



BUSZREKLÁM GRAFIKAI TERVEZÉS - segédlet

- A grafika 1:1-ben 150dpi minőségben kerül nyomtatásra, tehát ha 1:10-ben dolgoztok rajta, akkor 1500 dpi-ben várjuk az anyagot
- Fájl formátum : TIFF, JPG
- Az indexek és vésznyitók helyei nincsenek jelölve a jellegrajzon, mert ezek nem minden buszon vannak fix helyen. Az ajtóktól jobbra, körülbelül 20-centire ne legyen lényeges grafika a lemezfelületen a vésznyitók miatt. Az indexek meghatározásához érdemes megnézni egy képet, hogy körülbelül hol helyezkednek el, főleg a busz orrához legközelebb eső nagy index vesz el jelentős mennyiséget a felületből (ne itt legyen a webcím pl.) A pontos elhelyezkedésük nem is lényeges, csak lássuk, hogy ne ott fusson a számunkra fontos szöveg.
- Az ajtókra nem kerülhet grafika.
- A busz hátulján az üveg és az alatta levő lemez között körülbelül 3-4 centi hézag van.
- Érdemes kihasználni a busz felső, ablakok feletti lemez sávját is az oldal dekornál.
- Az ablakok nyáron el vannak húzva. Az elhúzható részek jelölve vannak a jellegrajzon. Ne ide kerüljenek a grafikán az emberi fejek, mert bizarr látványt nyújthat.
- A grafikát a forgalom felőli és a hátsó oldalon egy képként várnánk, így a legjobb kezelni. A felszálló oldalon pedig az ajtók közötti részek legyenek egy képként elküldve ha megoldható.
- A grafika 3 cm kifutóval, és 3 centiméter belső margóval készüljön. A 3 cm kifutó a dekorálásnál fontos, ugyanakkor ez le lesz vágva, ezért a szélére ne kerüljön már lényeges grafika, ahogy a valós méreten belüli 3 centis margón kívülre se, hogy egységes, szép látványt nyújtson a dekor.

Természetesen majd ha megvagytok ellenőrizzük a grafikát :)