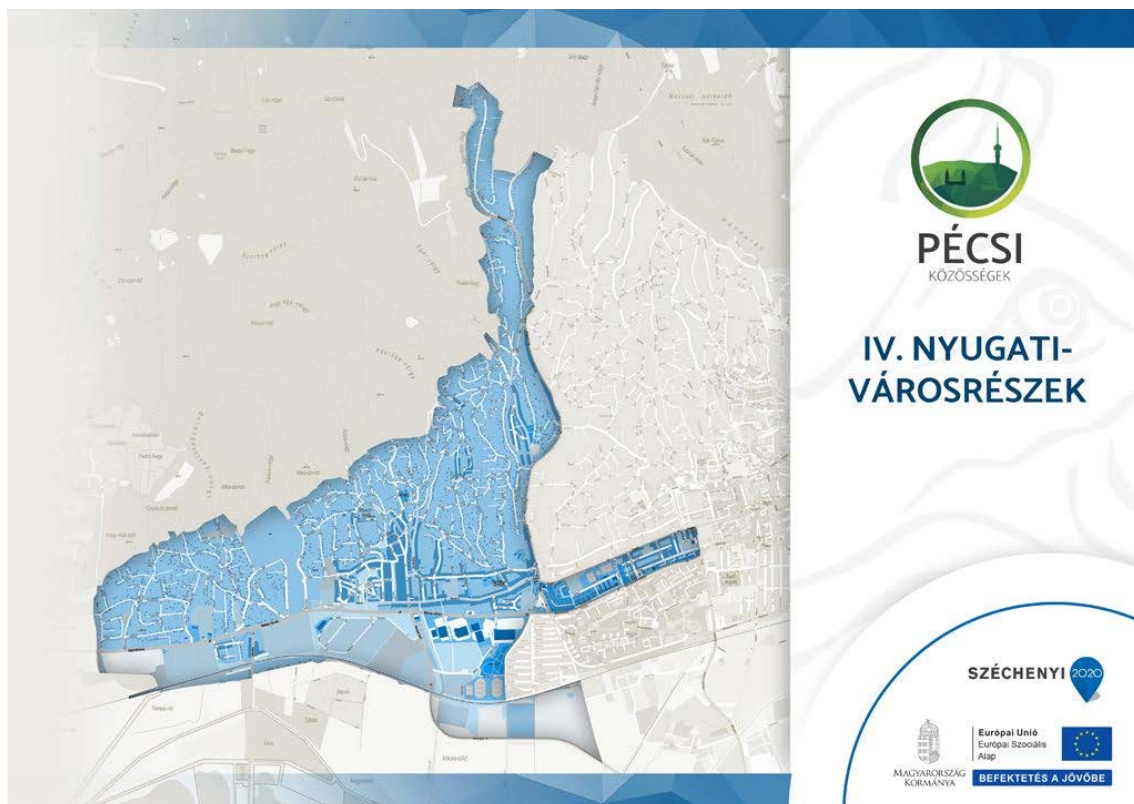




**Pécsi Helyi Akciócsoport
TOP-6.9.2-16-PC1-2017-00001**

CÉLTERÜLETI CSELEKVÉSI TERV



Nyugati városrészek

A Nyugati városrészek célterület keleti határát a Magyarürögi út és vízfolyás jelenti, déli végpontját a Pécs-Budapest vasútvonal határozza meg és a 6-os út, északról a Mecsek lankái jelentik terjeszkedésének korlátját, míg nyugati vége a város közigazgatási határa. A





Pécsi Helyi Akciócsoport TOP-6.9.2-16-PC1-2017-00001

célterületet a következő városrészek alkotják Pécs Megyei Jogú Város Integrált Településfejlesztési Stratégiájának meghatározása alapján: Újmecsekalja, Rácváros, Szentkút, Kismélyvölgy, Ürög, Szentmiklós, Patacs, Zsebedomb, Fogadó, Bolgárkert, Nyugati ipari út.

A városrész helyzetképe

Újmecsekalját kivéve a városrész sok évszázadon át nem képezte Pécs szerves részét, területén önálló funkcióval rendelkező települések működtek. A korábbi önállóságnak köszönhető, hogy a városrész szerkezete meglehetősen vegyes szerkezetet mutat. A területet kettéosztja a 6-os számú főút, melytől délre található az ún. Bolgárkert terület. Az egykor kertészeteknek helyt adó településrész ma a város egyik ipari és kereskedelmi zónája, hiszen itt található a hiper - és szupermarketek jelentős része. A főúttól északra található a város egyik legdinamikusabban fejlődő zónája, Rácváros, Patacs, és Magyarürög nyugati része, mely területen az egykori önálló települések magja mellé gombamód szaporodnak az új építésű társas és családi házak, melynek köszönhetően a városrész vált Pécs legfiatalabb lakónépességgel rendelkező zónájává. A terület fő problémája a fejlődő közösségeknek helyet biztosító terek hiánya, a Mecsekről leérkező vizek elvezetése, és a kis utcás szerkezetből fakadó parkolási és közlekedési anomáliák.

Ahogy a területen egyre nyugatabbra haladunk, úgy változik meg a városrész képe, hiszen a családi házakat felváltják a kisméretű hétfégi házak, és egyre nagyobb méretű kertek, szőlők. A városrész elérhetősége kiváló, hiszen önálló buszpályaudvarral rendelkezik, területéről elkerülőúton az autópálya is könnyedén elérhető.

A városrész lakói közszolgáltatásokkal kapcsolatos ügyintézésüket elsősorban Újmecsekalján, illetve a célterületen kívül a Belvárosban, vagy a szomszédos Uránvárosban intézhetik, ugyanis a Nyugati városrész kialakítása elsősorban a lakófunkciókra koncentrált.

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE



Pécsi Helyi Akciócsoport TOP-6.9.2-16-PC1-2017-00001

A városrész déli része ipari és kereskedelmi zóna, melynek köszönhetően a terület munkahelyben gazdag, azonban ezeket az állásokat elsősorban a más településrészből érkező munkások töltik be, nem az itt élők. A városrész északi részén csak kiskereskedelemhez és szolgáltatásokhoz kapcsolódó munkahelyek vannak, az itt lakók álláshelyei a város más pontjain vannak. Újmecsekalján található a PMFC sporttelep, illetve a PTE Kultúratudományi, Pedagógusképző és Vidékfejlesztési Kara és az egyik legnagyobb kollégiuma. A családi házas övezete a PTE különböző karainak közelsége miatt jelentősen fejlődik a korszerű bérleményt kereső diákok által generált kereslet okán.

A Mecsek lankáin és völgyeiben elhelyezkedő településrészek közlekedése ugyan megoldott, azonban a járatsűrűség jóval alacsonyabb, mint Újmecsekalján. A közlekedésben a családok saját gépjárműveik igénybe vételére támaszkodnak, főleg a nehezebben megközelíthető dűlőutakon.

A terület hegylábi elhelyezkedésének köszönhetően számos környezeti értékkel rendelkezik, melyek védelme kiemelt városi feladat. Tekintettel arra, hogy a városrész nagy része újonnan beépült, így jelentős méretű közterülettel nem rendelkezik, mely kapcsán a közösség bevonásával közösségi terek létrehozása az elkövetkező időszak egyik legfontosabb tennivalója. A városrészben a társadalmi aktivitás az elmúlt években indult meg, a cél, hogy a kezdeti aktivitás kitartson és segítségével a helyi közösség tovább fejlődjön.

Épített örökség tekintetében a városrészben kiemelt figyelmet kell fordítani az egykori önálló településközpontokban álló templomok és épületek védelmére. A helyi közösségi szerveződések az elmúlt években egyre erőteljesebbé váltak, melynek támogatása fontos feladat a közeljövőben. A településrész kulturális lehetőségei helyben korlátozottak. A közösségek tevékenységét az egyetlen tér a városrész előregedett művelődési háza szolgálja, melynek felújítása és bővítése

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE



Pécsi Helyi Akciócsoport TOP-6.9.2-16-PC1-2017-00001

szükségessé vált. A helyi erőforrás hiányát kompenzálja, hogy a funkciók a szomszédos városrészekben könnyen elérhetőek, mind tömegközlekedéssel, mind autóval.

A városrész demográfiai adatai

A célterület lakossága 2017-ben 10.854 fő, a népesség 98,6%-a a 6-os úttól északra fekvő településrészekben él. A városrész lakói elsősorban a tehetősebb rétegekből kerülnek ki, az itt élők nagy része aktívkorú (átlagosan 69,24%). A legmagasabb arányban Kismélyvölgyben laknak aktív korúak, ahol a népesség több mint háromnegyede tartozik e korosztályba. A népsűrűség Újmecsekalján a legmagasabb a panelházas lakóterületeinek köszönhetően, a teljes célterületet tekintve 1.114 fő/km² az átlagos népsűrűség. Újmecsekalján az öregedési index 2,7 értékű, viszont a jelenleg felkapott városrészekben, mint például Szentkút, Kismélyvölgy Szentmiklós, Patacs a fiatalabb és képzettebb korosztály telepedett le. E településrészekben az öregedési index értéke 0,6-0,8 közötti.

Speciális jellemzők

A Nyugati városrészek sajátossága, hogy több, földrajzi és gazdasági adottságaiból eredően is elkülönülő egységből áll: Ürög, Patacs, Rácváros, Bolgárkert és a Nyugati ipari park területei alkotják. A városrész egy közösségi szintérrel bír, ez a Patacsi Közösségi Ház. Újmecsekalja több szálon kötődik Uránvároshoz, kulturális és közművelődési és gazdasági szempontból is, míg a Jakab-hegy lábánál található egykor különálló település-részeknek a múltban gyökerező identitás tudatuk van nemzetiségi (rác, bolgár stb.), illetve lakóhelyi alapokon (Patacs stb.). Az elmúlt évtizedek során a fiatal lakosság betelepülésével a közösségek átalakultak, alvó városrészek jöttek létre.

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE



Pécsi Helyi Akciócsoport TOP-6.9.2-16-PC1-2017-00001

Az előkészítő munka számokban

A helyi identitás és kohézió erősítése Pécs városában projekt előkészítése során a városrészben 35 interjú került feldolgozásra. A felmérés során a helyi lakosság 303 db közösségi kérdőívet töltött ki. A 2018 áprilisától havi rendszerességgel megrendezésre került közösségi beszélgetéseken 30 civil szervezet vagy önszerveződő csoport képviseltette magát¹. A városrész 3 éves programalkotó munkájához 16 szervezet csatlakozott. Összesen 52 programjavaslatból 32 került a városrészi cselekvési tervbe, melynek megvalósítása során 28 szervezet között jöhet létre együttműködés.

A közösségi felmérés során kirajzolódó problématerületek

A célterületen folytatott közösségi felmérés eredményeként, a közösségi szinterek hiánya, a közösségi programok hiánya és helyi civil kezdeményezések hiánya érzékelhetővé vált. A városrész közösségi szinterekben szegény, ebből eredeztethető a helyi szervezetek és az önszerveződő csoportok alacsony száma is. A helyi közösségi kohézió és az információáramlás erősítendő. A felmérésben megkérdezett 303 fő válaszadó közül 41 fő ítélte jónak a helyi közösségi életet.

Problématerületek:

¹ 2019. június 07-ig.

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE



Pécsi Helyi Akciócsoport TOP-6.9.2-16-PC1-2017-00001

1. A helyi társadalom életét meghatározó közösségi szinterek nincsenek, a terület földrajzi viszonyok tekintetében is tagolt, ami a helyi beágyazódás tekintetében különösen nagy kihívást jelent. A Patacsi Községi Ház köré szerveződő civil kezdeményezések témáiban és célcsoportokban is változatos programkínálata mutatja, hogy van igény és szándék a helyi közösségi programokra, azonban a helyi beágyazódás csak az érintett szűkebb területen tudja segíteni. Ennek feloldása érdekében különböző intézményi szinterek megnyitását szorgalmazzuk.

Eredmény: az intézményekhez kapcsolódó helyi civil szervezetek szerepvállalása nyomán a helyi lakosok aktivitása hosszabb távon növelhető, kisléptékű közösségi programok megvalósításával ösztönözhetők a lakóközösségi együttműködések is.

2. A városrészben erősítendő azok a programok, amelyek hozzájárulnak a társadalmi befogadáshoz, illetve a pozitív, elfogadó szemlélet kialakításához, fenntartásához. Továbbá a helyi identitás megerősítése érdekében a nemzedékek közötti együttműködésre, együttélésre fókuszáló események mellett az aktív időskor, az időskorhoz méltó életminőség alakítását is fontosnak tartjuk, elsődlegesen a generációk közötti együttműködések ösztönző programok keretében. E témakörhöz részben kapcsolódik a nők esélyegyenlőségi helyzetének javítása is.

Eredmény: a helyben elérhető ismeretszerzésre- és ismeretátadásra és részvételre ösztönző közösségi programokkal segítjük e célcsoportok számára is az aktív közösségi szerepvállalást.

3. A helyi szektorközi együttműködések ösztönzésével, a civil és az önkormányzati szereplők, a helyi lakosság bevonásával, valamint partnerségi együttműködések keretében alacsony

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE



Pécsi Helyi Akciócsoport TOP-6.9.2-16-PC1-2017-00001

küszöbű közösségi és szabadidős programok megvalósítását szorgalmazzuk, melyek a lakosság és a helyi nevelési, oktatási intézmények együttműködésére alapozva a gyermek- és fiatalkorúak számára is közösségépítő, identitáserősítő lehetőségeket kínálnak.

Eredmény: az érintett intézmények körében is meghonosodik a közösségi szemlélet, átjárható együttműködések alakulnak ki a civil tevékenységek megvalósításában, a kialakuló partnerkapcsolatok mentén a fiatalabb korosztály társadalmi szerepvállalása, érzékenyítése növelhető.

A terület identitáserősítő lehetőségei

Az itt élők számára a kellemes környezet, a munkahely közelsége és az oktatási intézmények közelsége meghatározó.

A köznevelési- és közoktatási intézményekhez kapcsolódó informális közösségek és alapítványok is lehetőséget kínálnak a helyi együttműködések kialakítására, megerősítésére.

- nyugodt, csendes környezet, családi/falusias hangulat;
- nemzetiségi hagyományok;
- aktív civil szervezetek jelenléte;
- a közösségi ház frekventált szerepe;

A problémahelyzetekre fókuszáló beavatkozási területek

A felmérésben megkérdezettek elsődlegesen kulturális programok szervezését, második helyen a családi- és gyermekprogramok, harmadik helyen a sportprogramok megvalósítását preferálták. Ezek után az ismeretterjesztés, az ifjúsági majd az időseknek szóló programigények következtek.

Ennek érdekében átfogó céljaink:

- közösségi részvételen alapuló
kisléptékű programok
fejlesztése, a területen

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE



Pécsi Helyi Akciócsoport TOP-6.9.2-16-PC1-2017-00001

működő szervezetek és intézmények bevonásával;

- közösségi ünnepek, a hagyományos közösségi életet meghatározó programok generálása a lakosság, a civil közösségek és az oktatási intézmények csoportjainak együttműködésében;
- a generációk közötti kapcsolatok erősítése a családi kötelékek jegyében;
- ép és valamely hátránnyal élő lakosok együttműködésében a befogadást és elfogadást segítő programok megvalósítása;
- az ifjúsági aktivitást, részvételt ösztönző kooperatív és érzékenyítő programok megvalósítása;
- a helyi információáramlás segítése, közösségi információk generálása;

Részcélok a felhíváshoz igazodóan

1. A jeles napokhoz kapcsolódó közösségi élményt gyarapító identitáserősítő programok megvalósítása. Korosztályok bevonása, a közösségi tudás feldolgozása.
2. Társadalmi integráció és felelősségvállalás: a lakosok érzékenyítése, az esélyegyenlőségi célcsoportok, a hátránnyal élők bevonása közösségi programok megvalósításába.
3. A generációk közötti párbeszéd és a család társadalmi szerepének erősítése a helyi események megvalósításában.
4. Alacsony küszöbű, a lakosság szélesebb körét megszólító közösségi programok megvalósítása az aktív közösségi szerepvállalás lehetőségeinek megteremtésével.

Eszközök

- az ünnepekhez, jeles napokhoz kapcsolódó nyitott közösségi programok megvalósítása;
- interaktív identitásképző programok megvalósítása;
- a civil és intézményi szféra együttműködésével a társadalmi részvételre ösztönző,

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE



Pécsi Helyi Akciócsoport TOP-6.9.2-16-PC1-2017-00001

érzékenyítő civil programok megvalósítása;

- a különböző korosztályokat összefogó intézményrendszerekben a nyitott társadalmi szerepvállalás kifejeződésének erősítése;
- a civil lakossági aktivitást támogató szervezetek közötti párbeszéd segítése, az eredmények folyamatos nyomon-követése és közvetítése a helyi lakosok irányába;
- folyamatosság és fenntarthatóság megteremtése a helyi beágyazottságra alapozva;

A helyi nyilvánosság biztosítása

A három esztendő felölelő megvalósítási időszak során a helyi ügyek nyilvánossága érdekében a helyi információáramlást biztosítását széles körben terjesztett célterületi online hírlevél kialakításával, a www.pecsikozossegek.hu célterületi oldal (<https://nyugati-varosresz.pecsikozossegek.hu/>) üzemeltetésével és a városrészhez kapcsolódó önálló FB oldal létesítésével és működtetésével vállaljuk. Ezen platformok lehetőséget biztosítanak az adott célterületen megvalósuló közösségi események és folyamatok előzetes beharangozására, a megvalósítók bemutatkozására és tevékenységeik a részvételi lehetőségek, felhívások, valamint a megvalósulás dokumentálására és közösségi visszacsatolásaira. A tartalomszerkesztésben a helyi megvalósítók vesznek részt.

Részvételi fórumok

A megvalósítási időszak első évében negyedévente minimum egy, a második és harmadik évben félévente minimum egy találkozót szervezünk a városrészben, amely célja a cselekvési terv nyomon követése, fejlesztése. A részvételi fórumokon a programalkotók és a helyi lakosság részvételével értékeljük az elmúlt időszak eseményeit, folyamatait, és a következő időszak programjaival kapcsolatos teendőket tekintjük át.

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

IV. Nyugati városrészek - tervezett események

negyedév	időszak negyedév	tervezett időpont	illeszkedés a probléma- területhez (sorszámmal, több is lehet)	Tevékenység megnevezése	esemény	helyzetelemzés (a beavatkozást alátámasztó probléma rövid bemutatása)	cél és tevékenység (mit-hogyan)	bevonandó közösségek	tevékenység(ek) bemutatása, a megvalósításhoz szükséges erőforrások felsorolása	felelősök	a programok, események és folyamatok megvalósítására fordítandó forrás (Ft)	eredményes-ségi indikátor hozzájárulás 2022.08.31. projektzárásig (fő)
1	2019.09.01- 2019.11.30.	2019.10.12	2	I.5. Községi találkozó szervezése (pl.: idők napja, újszülöttek napja, elszármazottak találkozója stb.)	ParaCity Pécs Poloskafesztiválján!	Pécsett a fogyatékossgal élők egy speciális közösséget alkotnak, városrészektlől függetlenül. Adottságaikból eredő másságukat a befogadásuk erősítése érdekében közvetlen találkozások alkalmával érdemes bemutatni. Ha a közvetlen találkozások az ép emberek és a különböző fogyatékossgal élők között egy pozitív emocionális légkörben valósulnak meg, az tovább erősíti az elfogadást.	A kalandjáték során a résztvevőknek különböző érzékszervekre, képességekre (fogyatékossgagokra) építő játékok, rejtélyes feladványokat kell megoldaniuk, hogy a végén megmentsék Paralányt, a fogyatékos karaktert, akinek nincs füle, orra, szája, szeme, s nem mozog, csak levitál. Csak úgy juthat tovább a következő állomásra, ha játszik az animátorral, s megold egy rejtélyt. A rejtélyes állomások animátorai maguk is fogyatékossgal élők, így teremtve közvetlen párbeszédet, találkozást, kontaktust az épek és az érintettek között.	fogyatékossgal érintettek, és a városrészben élő polgárok, családok, közösségek, csoportok, társaságok.	Az élménypedagógiára építő városrészi érzékenyítő játékok interaktivitását és szakmaiságát biztosítók: játékszervező: Pintér Csaba, zenei munkatárs: Szilas Miklós, mozgássérült animátor: (Dékán Alexa), hallássérült animátor: (Koltai Krisztina), vak animátor: (Kopa Marcel), beszédhibás, tanulásban akadályozott animátor: Fáth Krisztofer. Helyettesítő animátorok: Balogh Roland, Szekeres Henriett. Résztvevők, célcsoportok: családok, Iskolás csoportok, egyetemisták, fogyatékossgal érintettek és családtagjaik és a helyi lakosság vesz részt a programban.	Speckó Pécs	60 000 Ft	60
1	2019.09.01- 2019.11.30.	2019.11.30	1	I.1. Helyi hagyományok feltárása és felelevenítése (pl.: ismeretterjesztő szakmai előadások, ünnepeinkhez kötődő hagyományok, jeles napok stb. rendszerezése, feldolgozása)	Ruszin hagyományörző disznóvágás Patacson	Nagyra értékelendő az a törekvés, hogy megtartsák, megmentsék és megőrizték a Kárpátaljáról hozott ruszin népszokásokat, hagyományokat a jövő számára. A falusias jellegű, kézi disznóvágás megőrizte sajátosságait a modern, gépesített húsfeldolgozó üzemek mellett.	A vendégek elleshetik a ruszin disznóvágás és feldolgozás különlegességeit, gazdagítva velük a hazai konyha kínálatát. Ezzel a programmal új ízek és hűskészítmények nyírnak meg a pécsi lakosságot. A disznóölő Szent András legendájához kapcsolódóan a történet elmesélése mellett hagyományos kézimunkákban és gitárzenében is gyönyörködhet a helyi közösség.	Pécsi Ruszin Nemzetiségi Önkormányzat, helyi lakosok	Hagyományosan november 30-a a disznótorok kezdőpontja, így nem a véletlen műve a „disznóölő Szent András” népi elnevezés András napon. A két napos rendezvény első napján a Patacsi Művelődési Ház udvarán leolnák 2 disznót, amelyet megpörzsölnek, felbontanak, feldolgoznak. A második napon a takarításé lenne a főszerep, összekötvé egy morzsa partyval. Ezt követően a részt vevők idegenvezetővel megtekintenek a városrész helytörténeti vonatkozásait.	Ruszin Nemzetiségi Önkormányzat	350 000 Ft	120
2	2019.12.01- 2020.02.29.	2019.12.14	1	I.1. Helyi hagyományok feltárása és felelevenítése (pl.: ismeretterjesztő szakmai előadások, ünnepeinkhez kötődő hagyományok, jeles napok stb. rendszerezése, feldolgozása)	Közös karácsonyváras Patacson	A területen mintegy 5000 lakos él, jellemzően családi házas környezetben. A városrész távol esik a belváros nyüzsgő programhelyszíneitől, nagyobb társadalmi élet az uránvárosi programok tekintetében határozható meg. A településrészen élő kisgyermeknek egy olyan élményt nyújtani, ahol megismerhetnek egy zenés mesejátékot.	Olyan közösségi eseményt kívánunk megrendezni, amely az ünnepre készülődés jegyében összehozhatja a helyi családokat, és teret biztosít a különböző korosztályok együttműködéseinek is. Az adventi időszak során interaktív programmal kívánjuk megszólítani a lakosokat, s teret kívánunk biztosítani számukra a közösségi házban való közös készülődésnek. Az együtt alkotás, evés, ivás és jó hangulat garantált!	PKK szakmai munkatársai, a nyugati városrész önszerveződő közösségei és civil szervezetei (Tondó Egyesület, Mancs-Rancs, Polgárör Egyesület, helyi lakosok, helyi nemzetiségek képviselői.	A közös ajándékkészítés során megismerjük a karácsonyhoz kapcsolódó nemzetiségi szokásokat, jelképeket, ételekhez kapcsolódó tradíciókat (pl. mézeskalács, mák, hal). Játszóház keretében körbejárjuk a mézeskalács figurák jelentését, a szaloncukor eredetét, az adventi koszorú és a karácsonyfa díszítésének történetét, és terményekből díszeket is készítnék. Megismerhetjük, ki mit tesz a karácsonyfára és az ünnepi asztalra. Együtt ültetjük el és díszítjük fel a közösségi ház karácsonyfáját az udvaron.	Pécsi Kulturális Központ	100 000 Ft	30
2	2019.12.01- 2020.02.29.	2020.02.29	1	I.2. Községi eredmények bemutatása (pl.: a helyi közösség(ek) által szervezett bármely program(ok): élménybeszámolók, művészeti előadások stb.)	Ruszin Csodakert	A ruszinok életében kiemelt jelentőségű volt és most is az a növénytermesztés, a gazdálkodás. Ez a rendezvénysorozat nem csak a régi hagyományok felelevenítését jelenti, hanem élelmet is biztosít a családoknak. A Pécsi Ruszin Nemzetiségi Önkormányzat kiemelt feladatának tekinti a ruszin hagyományok ápolását, a ruszin közösséghez tartozók összetartozásának erősítését.	A Kárpátaljáról áttelepült ruszin-magyarok és utódaik igyekeznek megőrizni, illetve újjáéleszteni régi hagyományait, a kertkultúrában is. A helyi zöltségéből és gyümölcsökből lekvárokat, szörpöket készítenek. Minden közösségi munka egyben a nemzetiségi összefogást, összetartozást biztosítja, amely nagy érdeme a közösségnek. Az itt folyó innovációs kertművelés és gyümölcstermesztés már a jövőt hozza közelebb, bizonyítva, hogy egy közösség összefogva önmege is mire képes egy határozott cél érdekében.	helyi lakosok, Pécsi Ruszin Nemzetiségi Önkormányzat tagjai	A tavaszi rendezvény első állomása a vetőmagok kiosztása, mely egy a családok részére megrendezett ünnepség keretében kerül kiosztásra, áldást kérve a magok növekedésére. A helyi görög-katolikus lelkes megsezteli a vetőmagokat. Csehily József kertjében metszési technikákat mutat be, ismerteti a bio permetezés módszereit és a mulcsos művelési szisztémáról gyakorlati bemutatót tart.	Ruszin Nemzetiségi Önkormányzat	170 000 Ft	120
3	2020.03.01- 2020.05.31.	2020.03.07	1	I.1. Helyi hagyományok feltárása és felelevenítése (pl.: ismeretterjesztő szakmai előadások, ünnepeinkhez kötődő hagyományok, jeles napok stb. rendszerezése, feldolgozása)	Nőnap Patacson	Településrészünkön (Pécs-Patacson) a helyi lakosok körében sok éve alulról jövő igény mutatkozik a különböző tematikus közösségi találkozók megszervezésére; tavasszal különösen a nőnapra és a nőnap batyus bárra, melynek helyszíne a PKK Patacsi Művelődési ház. A régmúltban folyamatosan megvalósult ez a program, ma már azonban anyagi és tárgyi támogatások hiányában elhalni látszik ez a hagyomány.	A nőnapnak, mint hagyománynak a fenntartása, a nők felköszöntése és megünneplésük, egy tematikus felnőtteknek szervezett közösségi batyus rendezvény megvalósításával.	Tondó Egyesület, helyi lakosok	Férfiak, fiúk virágültetése az udvaron. Nőnap bál – 40 fő/év – előzetes regisztráció alapján megvalósított zenés batyus rendezvény felnőtteknek (a kultúrház befogadó képességéhez igazodva).	Tondó Egyesület	96 600 Ft	40
3	2020.03.01- 2020.05.31.	2020.05.29	3	I.1. Helyi hagyományok feltárása és felelevenítése (pl.: ismeretterjesztő szakmai előadások, ünnepeinkhez kötődő hagyományok, jeles napok stb. rendszerezése, feldolgozása)	Pünkösdi mulatság	A programokon a hagyományok felidézése során megismertetjük a múlt értékeivel, tudományával, praktikáival a gyermekeket és a felnőtteket egyaránt, miközben élményt, tudást, tapasztalatot szereznek, barátságok, közösségek születnek. Felelevenítjük a ma már kevésbé ismert szakmák, ünnepi szokások, jeles napok eseményeit, jellemzőit, szokásait, a hagyományokhoz kötve, illetve műhelyek, előadások, kirándulások, egyéb tapasztalatszerzések során. Mindezekhez hagyományos, természetes anyagokat használva, illetve modern IKT eszközök bevonásával elevenítjük fel a múltbeli emlékeket, értékeket, szokásokat, a témához köthető egyéb élményelemek bevonásával, komplexen.	Célunk, hogy a városban élő, modern, digitalizált környezetben élő, felnővő gyermekek és családjaik, baráti társaságuk élményszerűen tapasztalják és ismerjék meg néphagyományainkat. Erre jó lehetőséget kínál a Pünkösdi Mulatság a családok, környékbeliek közötti kapcsolat építéséhez, mélyítéséhez, mivel a nagycsoportos óvodás kislányok családjaihoz, környékbeli intézményekhez is elmegyünk pünkösödni, majd a Mulatságra minden családot, rokont, ismerőst, környékbeli és együttműködő partnert várunk szeretettel.	Gyermekláncfű Alapítvány tagjai, a Rácvárosi Tagóvoda dolgozói, volt dolgozói, nyugdíjasai, szülői közössége, a környék érdeklődő lakossága	A Pünkösdi mulatság keretében a gyermekek megismerkednek a Pünkösdhöz fűződő népszokásokkal, dalokkal, játékokkal. Pünkösödni mennek a nagycsoportos kislányok családjaihoz, a környékbeli szociális otthonba, mely a generációk közötti párbeszédre reflektál, majd Pünkösdi Mulatságot tartunk, népi gyermekjátékokkal, zenekarral, táncházzal, népi színházzal és Pünkösdi király és királykisasszony választással. Az élményeket vizuális tevékenységekkel is feldolgozzák a gyermekek. A Pünkösdi mulatságon felelevenítjük a régi szokásokat, az Óvoda udvarán népi gyermekjátékokat játszunk, táncházat tartunk Rácváros apraja-nagyjának és megvendéglünk mindenkit.	Gyermekláncfű Alapítvány	130 000 Ft	220

IV. Nyugati városrészek - tervezett események

4	2020.06.01-2020.08.31.	2020.06.20	1	I.6. Hagyományos és online civil, vállalkozói fórumok, közösségi rendezvények szervezése (célja a képessé tétel, az információáramlás elősegítése, pl.: közösségi fórumok, találkozók, vállalkozói fórum, civil fórum, vagy közösségi rendezvény: helyi termékbemutató stb.)	Varrjunk a szabadban!	A Hunyor Foltvarró Kör nagy hangsúlyt fektet a foltvarrás népszerűsítésére, szélesebb körben való elterjesztésére. Klubunk tagjai iskolákban, fogytékkal élő felnőttek körében tartanak bemutatókat, foglalkozásokat. A varrás alapvetően magányos tevékenység, azonban a fejlődéshez nélkülözhetetlen az együttes tevékenység. Ezen program során egy parkba települünk ki, ahol a járókelőket megszólítjuk, lehetőséget adunk nekik, hogy belekóstoljanak a foltvarrásba, mint alkotó tevékenységbe.	A program során a klub célja a foltvarrás, mint kreatív tevékenység népszerűsítése az adott célterületen, több korosztály mozgósítása, megszólítása, együttműködések elősegítése. Az újszerűségét az adja, hogy ebben a városrészben még nem szerveztünk ilyen programot. Célunk a foltvarrás megismertetése az érdeklődőkkel az élmény alapú tanulás segítségével.	Hunyor Foltvarró klub tagjai, PKK munkatársai, helyi lakosok	A Hunyor Foltvarró Kör minden évben csatlakozik az országosan meghirdetett ún. Varrjunk a szabadban! programhoz, mely a nyári napfordulóhoz legközelebb eső szombaton kerül megrendezésre. A PKK Patacsi Művelődési Ház melletti parkban szeretnénk megvalósítani ezt a rendezvényt, mert itt még nem volt ilyen program. Összeállítunk egy kiállítást a tagok munkáiból, mely a kertben lesz látható, olyan módon, hogy a takarókat, képeket szárítókötelekre rögzítjük fel, így mindenki szabadon megcsodálhatja azokat. Padokat, asztalokat és takarókat helyezünk ki, igazi pik-nik hangulatot teremtve, így segítve az oldott hangulat megteremtését.	Hunyor Foltvarró Kör	50 000 Ft	60
4	2020.06.01-2020.08.31.	2020.06.20	1	I.3. Közösségek szomszédolása (pl. településrészek (célterületek), nemzetiségek találkozói, egymás lakóterületét, kulturális szokásait, hagyományait megismertető programok, szomszédos közösséget megismerő közös tevékenységek szervezése: szomszédünnep, közösségi térkép készítése stb.)	Családi Nap Patacson	A Nyugati városrészek közösségei számára a Patacsi Községi Ház biztosít nagy kertjével, játszótérével olyan helyszínt, amely a helyi lakosok közösségi találkozóinak is helyet adhat. A területen mintegy 5000 lakos él, jellemzően családi házas környezetben. A városrészt távol esik a belváros nyüzsgő programhelyszineitől, nagyobb társadalmi élet az uránvárosi programok tekintetében határozható meg. Azonban kevés olyan lehetőség kínálkozik, amikor a családok jobban megismerhetik egymást.	Olyan közösségi eseményt kívánunk megrendezni, amely a helyi családok számára segíti az ismerkedést, a közös témák átbeszélését, és teret ad a különböző korosztályok együttműködéseinek is. A vakáció a családi együttlétek, közös nyaralások ideje. A VAKÁCIÓ szót már letörölték a táblákról és kezdődhet a nyáriszünet. Megtanítjuk a gyerekeket, felnőtteket nemezelni és az óriás társasjáték is a közösség kikapcsolódását, tanulását szolgálja. A szabadtéri találkozás lehetőséget nyújt a helyben élőknek, gyerekeknek és felnőtteknek.	PKK szakmai munkatársai, a nyugati városrészt önszerveződő közösségei és civil szervezetei (Tondó Egyesület, Mancs-Rancs, Polgárőr Egyesület, helyi lakosok, helyi nemzetiségek képviselői.	A Patacsi Családi nap a szünidő elején, a szomszédúnepek hagyományaihoz kapcsolódóan kerülne megrendezésre két egymást követő évben. A családi nap minden korosztály képviselőjét aktív, cselekvő részvételre buzdítana, teret engedve a hobbik bemutatkozásának, a saját készítésű vendéglátó falatok bemutatásának és versenyének, receptcserének. A Patacsi köleves receptjét együtt alkotnánk meg, a közös bográcsozás során, hiszen az kerül a levesbe, ami majd rendelkezésünkre áll. Kíváncsiak vagyunk arra is, hogy kik élnek Patacscon.	Pécsi Kulturális Központ	100 000 Ft	30
5	2020.09.01-2020.11.30.	2020.09.12	3	I.3. Közösségek szomszédolása (pl. településrészek (célterületek), nemzetiségek találkozói, egymás lakóterületét, kulturális szokásait, hagyományait megismertető programok, szomszédos közösséget megismerő közös tevékenységek szervezése: szomszédünnep, közösségi térkép készítése stb.)	Pécsi Nemzetiségi Vetélkedő	A vetélkedők és a családi programok egy-egy város nagy közösségeit képesek megmozgatni. Péccsett több remek lehetőség is van, ahol remek kinti-benti rendezvényeket lehet szervezni, ezek pedig többnyire kihasználatlanok. A nemzetiségeknek pedig túl kevés olyan lehetősége van, mikor megismerhetik egymást azáltal, hogy időt töltenek el együtt aktív, egészséges módon.	A város nemzetiségi fiataljainak és családjainak összehozása, közösség teremtése. A cél, hogy amíg a szülők az egészséges életmód jegyében sportol, vetélkedéssel szórakoznak és ismerkednek, a gyermekeknek is lehetőséget teremtsünk új kapcsolatokat kialakítására és minőségi időtöltésre. A közös programok univerzális nyelvként könnyen összehozzák az embereket.	A Pécsi Ifjúsági Nemzetiségi Csoport (PINCS) önkéntesei, nemzetiségi civil szervezetek (például Magyarországi Német Fiatalok Közössége, Diverse Youth Network) és intézmények önkéntesei, nemzetiségi önkormányzatok, helyi lakosok	A nemzetiségek bemutatják egymást táncait, népviseleteit, gasztronómiai különlegességeit. Emellett többféle sportolási lehetőséget kínálva szervezzük meg a rendezvényt. Egyrészt lennének versenyek – futball, kosárlabda, illetve röplabda –, másrészt pedig zumba vagy kangoos azoknak, akik csak egy jó csoportos edzésre vágyanak. A szülők magukkal hozhatják a gyerekeiket is, számukra kreatív foglalkozásokkal nyújtunk maradandó élményt.	Pécsi Ifjúsági Nemzetiségi Csoport	200 000 Ft	100
5	2020.09.01-2020.11.30.	2020.10.10	2	I.5. Közösségi találkozók szervezése (pl.: idősök napja, újszülöttek napja, elszármazottak találkozója stb.)	ParaCity Pécs Poloskafesztiválján!	Péccsett a fogytékossággal élők egy speciális közösséget alkotnak, városrészekről függetlenül. Adottságaikból eredő másságukat a befogadásuk erősítése érdekében közvetlen találkozások alkalmával érdemes bemutatni. Ha a közvetlen találkozások az ép emberek és a különböző fogytékossággal élők között egy pozitív emocionális légkörben valósulnak meg, az tovább erősíti az elfogadást.	A kalandjáték során a résztvevőknek különböző érzékszervekre, képességekre (fogytékosságokra) építő játékos, rejtélyes feladványokat kell megoldaniuk, hogy a végén megmentség Paralányt, a fogytékos karaktert, akinek nincs füle, orra, szája, szeme, s nem mozog, csak levitál. Csak úgy juthat tovább a következő állomásra, ha játszik az animátorral, s megold egy rejtélyt. A rejtélyes állomások animátorai maguk is fogytékossággal élők, így teremtve közvetlen párbeszédet, találkozást, kontaktust az épek és az érintettek között.	fogytékossággal érintettek, és a városrészben élő polgárok, családok, közösségek, csoportok, társaságok.	Az élménypedagógiára építő városrészi érzékenyítő játékok interaktivitását és szakmaiságát biztosítók: játékszervező: Pintér Csaba, zenei munkatárs: Szilas Miklós, mozgássérült animátor: (Dékán Alexa), hallássérült animátor: (Koltai Krisztina), vak animátor: (Kopa Marcel), beszédhibás, tanulásban akadályozott animátor: Fáth Krisztofer. Helyettesítő animátorok: Balogh Roland, Szekeres Henriett. Résztvevők, célcsoportok: családok, iskolás csoportok, egyetemisták, fogytékossággal érintettek és családtagjaik és a helyi lakosság vesz részt a programban.	Speckó Pécs	60 000 Ft	100
6	2020.12.01-2021.02.28.	2020.12.01	1	I.1. Helyi hagyományok feltárása és felelevenítése (pl.: ismeretterjesztő szakmai előadások, ünnepeinkhez kötődő hagyományok, jeles napok stb. rendszerezése, feldolgozása)	Település karácsonya Patacscon	Patacscon az adventi időszakban megszervezzük a település-karácsonyát, melynek helyszíne a PKK Patacsi Művelődési ház. Ezen az egész napos nyitott rendezvényen a helyi lakosok interaktív részvételére számítunk, mely az ünnepre való ráhangolódáson túl nem csak lehetőséget ad a találkozásra, de integrálja az egyént egy közösségi alkotó folyamatba, összefogja a helyi lakosokat, csökkenti szegregációjukat, segíti őket egymás megismerésében, a jó szomszédi viszony kialakításában, helyi identitásuk megerősödésében, a helyi kulturális értékek megismerésében, újak létrehozásában és megőrzésében.	Az egész napos nyitott rendezvény az advent időszakában zajlik, melynek célja a családok, ezen belül a gyermekek ünnepre való készülésének segítése. a terepasztal (betlehem) készítésének célja, hogy interaktív módon, már a születésének a folyamatába be tudjuk vonni a széles nyilvánosságot, különböző generációkat összekötvé. Az egyéni kreativitáson túl a közösségi alkotásra fektetjük a hangsúlyt, erősítve összetartozásunkat, helyi identitásunkat, hogy a végeredményt mindenki a magáénak érezhesse. A terepasztal, mint kiállítási elem - annak bővítési lehetőségével - hosszú távon biztosítja majd a fenntarthatóságot további újabb résztvevők elérésével	Tondó Egyesület, helyi lakosok, iskolások, előadóművészek	Húrak (ember és állat húrak) készítése agyagból a Betlehem–terepasztalhoz Népművészeti mesejáték Kézműves foglalkozás: Betlehem - terepasztal készítése a családokkal Mézes kalács sütés/díszítés Zenei koncert Közös teázás, süteményezés hozott házi süteményekből	Tondó Egyesület	102 000 Ft	35
6	2020.12.01-2021.02.28.	2020.12.02	1	I.1. Helyi hagyományok feltárása és felelevenítése (pl.: ismeretterjesztő szakmai előadások, ünnepeinkhez kötődő hagyományok, jeles napok stb. rendszerezése, feldolgozása)	Település karácsonya Patacscon	Patacscon az adventi időszakban megszervezzük a település-karácsonyát, melynek helyszíne a PKK Patacsi Művelődési ház. Ezen az egész napos nyitott rendezvényen a helyi lakosok interaktív részvételére számítunk, mely az ünnepre való ráhangolódáson túl nem csak lehetőséget ad a találkozásra, de integrálja az egyént egy közösségi alkotó folyamatba, összefogja a helyi lakosokat, csökkenti szegregációjukat, segíti őket egymás megismerésében, a jó szomszédi viszony kialakításában, helyi identitásuk megerősödésében, a helyi kulturális értékek megismerésében, újak létrehozásában és megőrzésében.	Az egész napos nyitott rendezvény az advent időszakában zajlik, melynek célja a családok, ezen belül a gyermekek ünnepre való készülésének segítése. a terepasztal (betlehem) készítésének célja, hogy interaktív módon, már a születésének a folyamatába be tudjuk vonni a széles nyilvánosságot, különböző generációkat összekötvé. Az egyéni kreativitáson túl a közösségi alkotásra fektetjük a hangsúlyt, erősítve összetartozásunkat, helyi identitásunkat, hogy a végeredményt mindenki a magáénak érezhesse. A terepasztal, mint kiállítási elem - annak bővítési lehetőségével - hosszú távon biztosítja majd a fenntarthatóságot további újabb résztvevők elérésével.	Tondó Egyesület, helyi lakosok, iskolások, előadóművészek	2./ Jeles nap: Egész adventi rendezvény • Népművészeti mesejáték – előadó: Solyom Katalin Jászai-díjas színművésznő Összesen: 2 alkalommal x év • Kézműves foglalkozás: Betlehem - terepasztal készítése a családokkal – előadó: Tímárné Réti Tímea Összesen: 3 m2 x év • Mézes kalács sütés/díszítés – előadó: Csordás Judittal Összesen: 2 alkalommal x év • Zenei koncert – Előadó: az „Arpeggio” akusztikus gitár együttes év záró koncert	Tondó Egyesület	102 000 Ft	35

IV. Nyugati városrészek - tervezett események

6	2020.12.01-2021.02.28.	2021.02.21	3	I.1. Helyi hagyományok feltárása és felelevenítése (pl.: ismeretterjesztő szakmai előadások, ünnepeinkhez kötődő hagyományok, jeles napok stb. rendszerezése, feldolgozása)	Télűző mulatság	Felelevenítjük a ma már kevésbé ismert szakmák, ünnepi szokások, jeles napok eseményeit, jellemzőit, szokásait, a hagyományokhoz kötve, illetve műhelyek, előadások, kirándulások, egyéb tapasztalatszerzések során. Mindezekhez hagyományos, természetes anyagokat használva, illetve modern IKT eszközök bevonásával elevenítjük fel a múltbéli emlékeket, értékeket, szokásokat, a témához köthető egyéb élményelemek bevonásával, komplexen.	Célunk, hogy a városban élő, modern, digitalizált környezetben élő, felnövő gyermekek és családjaik, baráti társaságuk, az óvoda környezetében élő érdeklődők, megismerhessék és élményszerűen tapasztalják meg néphagyományainkat. Erre jó lehetőséget kínál a Télűző mulatság, ami a farsangi időszak végén zajlik. Busókat hívunk a mulatságra, felvonulunk a Rácvárosi úton /gyerekek, szülők, környékbeli érdeklődők, busók, zenekarral, tánccal/. Az óvoda udvarán agyagedényekben sokac babot főzünk a vendégeknek, sokac táncházat tartunk, ciberebabot égetünk.	Gyermekláncfű Alapítvány tagjai, a Rácvárosi Tagóvoda dolgozói, volt dolgozói, nyugdíjasai, szülői közössége, a környék érdeklődő lakossága, önkéntesek.	A program keretében szeretnénk feleleveníteni a Farsangi időszak télűző hagyományait, közel hozni a gyermekekhez, élményszerűen megtapasztalni, megismerni, segíteni a közösség erősödését a közös élményeken keresztül. A mohácsi busókat, zenekart szeretnénk a programba bevonni, egyediségükkel, hagyományos busó jelmezükből, szokásaikkal, színes programjukkal kiemelkedő eseményt és egyben jó közösségépítési lehetőséget kínálnak. A felvonulás után az óvoda udvarán elégetjük a kiszebabot, majd agyagedényben készülő, hagyományos sokac babot főzünk a busókkal és a vendégekkel és táncházat tartunk.	Gyermekláncfű Alapítvány	350 000 Ft	220
7	2021.03.01-2021.05.31.	2021.03.08	1	I.1. Helyi hagyományok feltárása és felelevenítése (pl.: ismeretterjesztő szakmai előadások, ünnepeinkhez kötődő hagyományok, jeles napok stb. rendszerezése, feldolgozása)	Nőnap Patacson	A régmúltban folyamatosan megvalósult ez a program, ma már azonban anyagi és tárgyi támogatások hiányában elhalni látszik ez a hagyomány A fenti lakossági igénynek a kielégítése ennek a támogatásnak köszönhetően újra megvalósulhat. Az esemény lehetőséget ad az emberek találkozására, a házasságban élőknek segíti a kapcsolatuk megerősítésében, integrálja az egyént egy tágabb közösségbe, alkalmat kínál a kulturált keretek között való ismerkedésre és szórakozásra.	A nőnapnak, mint hagyománynak a fenntartása, a nők felkőszőntése és megőnéplésük, egy tematikus felnőtteknek szervezett közösségi batyus rendezvény megvalósításával.	Tondó Egyesület, helyi lakosok	Férfiak, fiúk virágültetése az udvaron. Nőnap bál – 40 fő/év – előzetes regisztráció alapján megvalósított zenés batyus rendezvény felnőtteknek (a kultúrház befogadó képességéhez igazodva)	Tondó Egyesület	96 600 Ft	40
7	2021.03.01-2021.05.31.	2021.04.02	1	I.1. Helyi hagyományok feltárása és felelevenítése (pl.: ismeretterjesztő szakmai előadások, ünnepeinkhez kötődő hagyományok, jeles napok stb. rendszerezése, feldolgozása)	Krisztus feltámad - A Pécsi Ruszin Nemzetiségi Önkormányzat húsvéti gasztronómiai bemutatója	Célunk a hagyományok ápolása és bemutatása a közösségnek. Az idén másodsor rendeznénk meg a hagyományörző húsvéti ruszin gasztronómiai bemutatónkat. E kezdeményezéssel hagyományt szeretnénk teremteni, hogy a Pécs és Pécs környéki ruszin gyerekek megismerjék kultúrájukat és hagyományait, melynek eredményként megőrzik ruszin identitásukat, ruszin nyelvüket.	A Húsvéti néphagyományra épülő kulturális programunkban a hagyományörző Húsvéti ruszin gasztronómiát szeretnénk bemutatni az érdeklődőknek. A résztvevők ismereteinek bővítésével a ruszinok húsvéti szokásait mutatnánk be. Hazánkban a ruszin nyelven beszélők kevesen vannak és a kultúrát is szűk réteg képviseli. Ennek tükrében szeretnénk, ha az ismereteket szélesebb körben is átadhatnánk a pécsi lakosoknak.	Pécsi Ruszin Nemzetiségi Önkormányzat tagjai, helyi lakosok	Nagypéntek: A PKK-Patacsi Művelődési Házban hímes tojást festünk. Nagybőjti étel különlegességet készítünk: gombával töltött káposztát főzünk a Művelődési Házban és annak udvarán. A húsvéti ünnepkörről a Pécsi Ruszin Nemzetiségi Önkormányzat elnöke, Csehily József beszél. Nagyszombat: Közösségi főzés és sütés fával fűtött kemencében: kelesztett pászka sütése, ételszentelés. Húsvétvasárnap: A gasztronómiai bemutató megnyitója, az elkészült pászka zsűrizése a Patacsi Művelődési Házban. Húsvéthétfő: ?	Ruszin Nemzetiségi Önkormányzat	102 500 Ft	30
7	2021.03.01-2021.05.31.	2021.04.03	1	I.1. Helyi hagyományok feltárása és felelevenítése (pl.: ismeretterjesztő szakmai előadások, ünnepeinkhez kötődő hagyományok, jeles napok stb. rendszerezése, feldolgozása)	Krisztus feltámad - A Pécsi Ruszin Nemzetiségi Önkormányzat húsvéti gasztronómiai bemutatója	Célunk a hagyományok ápolása és bemutatása a közösségnek. Az idén másodsor rendeznénk meg a hagyományörző húsvéti ruszin gasztronómiai bemutatónkat. E kezdeményezéssel hagyományt szeretnénk teremteni, hogy a Pécs és Pécs környéki ruszin gyerekek megismerjék kultúrájukat és hagyományait, melynek eredményként megőrzik ruszin identitásukat, ruszin nyelvüket.	A Húsvéti néphagyományra épülő kulturális programunkban a hagyományörző Húsvéti ruszin gasztronómiát szeretnénk bemutatni az érdeklődőknek. A résztvevők ismereteinek bővítésével a ruszinok húsvéti szokásait mutatnánk be. Hazánkban a ruszin nyelven beszélők kevesen vannak és a kultúrát is szűk réteg képviseli. Ennek tükrében szeretnénk, ha az ismereteket szélesebb körben is átadhatnánk a pécsi lakosoknak.	Pécsi Ruszin Nemzetiségi Önkormányzat tagjai, helyi lakosok	2. nap Nagyszombat: 2021. április 3. Közösségi főzés és sütés fával fűtött kemencében: kelesztett pászka sütése, ételszentelés. A Szőlőhegyen, Csehily József birtokán lehetőség van kemencében történő sültésre. Az ételszentelésre a helyi pap ellátogat, nem a templomban kerül rá sor. Bemutatják az ételszentelés történetét. Pászka és ételkosár kiállítást rendeznek.	Ruszin Nemzetiségi Önkormányzat	102 500 Ft	30
7	2021.03.01-2021.05.31.	2021.04.04	1	I.1. Helyi hagyományok feltárása és felelevenítése (pl.: ismeretterjesztő szakmai előadások, ünnepeinkhez kötődő hagyományok, jeles napok stb. rendszerezése, feldolgozása)	Krisztus feltámad - A Pécsi Ruszin Nemzetiségi Önkormányzat húsvéti gasztronómiai bemutatója	Célunk a hagyományok ápolása és bemutatása a közösségnek. Az idén másodsor rendeznénk meg a hagyományörző húsvéti ruszin gasztronómiai bemutatónkat. E kezdeményezéssel hagyományt szeretnénk teremteni, hogy a Pécs és Pécs környéki ruszin gyerekek megismerjék kultúrájukat és hagyományait, melynek eredményként megőrzik ruszin identitásukat, ruszin nyelvüket.	A Húsvéti néphagyományra épülő kulturális programunkban a hagyományörző Húsvéti ruszin gasztronómiát szeretnénk bemutatni az érdeklődőknek. A résztvevők ismereteinek bővítésével a ruszinok húsvéti szokásait mutatnánk be. Hazánkban a ruszin nyelven beszélők kevesen vannak és a kultúrát is szűk réteg képviseli. Ennek tükrében szeretnénk, ha az ismereteket szélesebb körben is átadhatnánk a pécsi lakosoknak.	Pécsi Ruszin Nemzetiségi Önkormányzat tagjai, helyi lakosok	3. nap Húsvétvasárnap: 2021. április 4. A gasztronómiai bemutató megnyitója, az elkészült pászka zsűrizése a Patacsi Művelődési Házban. Ruszin és magyar családok nevezhetnek az ételek elkészítésére, az előre átadott receptek alapján. A zsűri tagjai: pap, Erb József, egyetemi tanár, újságíró.	Ruszin Nemzetiségi Önkormányzat	102 500 Ft	30

IV. Nyugati városrészek - tervezett események

7	2021.03.01- 2021.05.31.	2021.04.05	1	I.1. Helyi hagyományok feltárása és felelevenítése (pl.: ismeretterjesztő szakmai előadások, ünnepeinkhez kötődő hagyományok, jeles napok stb. rendszerezése, feldolgozása)	Krisztus feltámad - A Pécsi Ruszin Nemzetiségi Önkormányzat húsvéti gasztronómiai bemutatója	Célunk a hagyományok ápolása és bemutatása a közösségnek. Az idén másodszor rendeznénk meg a hagyományörző húsvéti ruszin gasztronómiai bemutatónkat. E kezdeményezéssel hagyományt szeretnénk teremteni, hogy a Pécs és Pécs környéki ruszin gyerekek megismerjék kultúrájukat és hagyományait, melynek eredményként megőrzik ruszin identitásukat, ruszin nyelvüket.	A Húsvéti néphagyományra épülő kulturális programunkban a hagyományörző Húsvéti ruszin gasztronómiát szeretnénk bemutatni az érdeklődőknek. A résztvevők ismereteinek bővítésével a ruszinok húsvéti szokásait mutatnánk be. Hazánkban a ruszin nyelven beszélők kevesen vannak és a kultúrát is szűk réteg képviseli. Ennek tükrében szeretnénk, ha az ismereteket szélesebb körben is átadhatnánk a pécsi lakosoknak.	Pécsi Ruszin Nemzetiségi Önkormányzat tagjai, helyi lakosok	4. nap Húsvéthétfő: 2021. április 5. Locsolás a ruszin családoknál, Villás reggelivel kezdünk a Patacsi Művelődési Házban: sonkát vágunk fel, a hozzá való savanyúságokkal, bemutatják, hogy hogy díszítjük az ünnepi asztalt. Fiúk és férfiak locsolják a kislányokat és asszonyokat. Verset mondanak és szabad téren locsolkodnak a Művelődési Ház udvarán.	Ruszin Nemzetiségi Önkormányzat	102 500 Ft	30
7	2021.03.01- 2021.05.31.	2021.05.21	3	I.1. Helyi hagyományok feltárása és felelevenítése (pl.: ismeretterjesztő szakmai előadások, ünnepeinkhez kötődő hagyományok, jeles napok stb. rendszerezése, feldolgozása)	Pünkösdi multság	A programokon a hagyományok felidézése során megismertettjük a múlt értékeivel, tudományával, praktikaival a gyermekeket és a felnőtteket egyaránt, miközben élményt, tudást, tapasztalatot szereznek, barátságok, közösségek születnek. Felelevenítjük a ma már kevésbé ismert szakmák, ünnepi szokások, jeles napok eseményeit, jellemzőit, szokásait, a hagyományokhoz kötve, illetve műhelyek, előadások, kirándulások, egyéb tapasztalatszerzések során. Mindezekhez hagyományos, természetes anyagokat használva, illetve modern IKT eszközök bevonásával elevenítjük fel a múltbéli emlékeket, értékeket, szokásokat, a témához köthető egyéb élményelemek bevonásával, komplexen.	Célunk, hogy a városban élő, modern, digitalizált környezetben élő, felnövő gyermekek és családjaik, baráti társaságuk élményszerűen tapasztalják és ismerjék meg néphagyományainkat. Erre jó lehetőséget kínál a Pünkösdi Multság a családok, környékbeliek közötti kapcsolat építéséhez, mélyítéséhez, mivel a nagycsoportos óvodás kislányok családjaihoz, környékbeli intézményekhez is elmegyünk pünkösdőlni, majd a Multságra minden családot, rokont, ismerőst, környékbelit és együttműködő partnert várunk szeretettel.	Gyermekláncfű Alapítvány tagjai, a Rácvárosi Tagóvoda dolgozói, volt dolgozói, nyugdíjasai, szülői közössége, a környék érdeklődő lakossága	A Pünkösdi multság keretében a gyermekek megismerkednek a Pünkösdhöz fűződő népszokásokkal, dalokkal, játékokkal. Pünkösdőlni mennek a nagycsoportos kislányok családjaihoz, a környékbeli szociális otthonba, mely a generációk közötti párbeszédre reflektál, majd Pünkösdi Multságot tartunk, népi gyermekjátékokkal, zenekarral, táncházzal, népi színházzal és Pünkösdi király és királykisasszony választással. A Pünkösdi multságon felelevenítjük a régi szokásokat, az Óvoda udvarán népi gyermekjátékokat játszunk, táncházat tartunk Rácváros apraja- nagyjának és megvendéglünk mindenkit.	Gyermekláncfű Alapítvány	130 000 Ft	220
8	2021.06.01- 2021.08.31.	2021.06.19	1	I.6. Hagományos és online civil, vállalkozói fórumok, közösségi rendezvények szervezése (célja a képessé tétel, az információáramlás elősegítése, pl.: közösségi fórumok, találkozók, vállalkozói fórum, civil fórum, vagy közösségi rendezvény: helyi termékbemutató stb.)	Varrjunk a szabadban!	Minden évben hagyományosan részt veszünk az országosan szerveződő, ún. Varrjunk a szabadban! rendezvényen, mely a napfordulóhoz legközelebb eső szombaton kerül megrendezésre. Ezen program során egy parkba települünk ki, ahol a járókelőket megszólítjuk, lehetőséget adunk nekik, hogy belekóstoljanak a foltvarrásba, mint alkotó tevékenységbe.	A program során a klub célja a foltvarrás, mint kreatív tevékenység népszerűsítése az adott célterületen, több korosztály mozgósítása, megszólítása, együttműködések elősegítése. Az újszerűségét az adja, hogy ebben a városrészben még nem szerveztünk ilyen programot. Célunk a foltvarrás megismertetése az érdeklődőkkel az élmény alapú tanulás segítségével.	Hunyor Foltvarró klub tagjai, PKK munkatársai, helyi lakosok	A PKK Patacsi Művelődési Ház melletti parkban szeretnénk megvalósítani ezt a rendezvényt, mert itt még nem volt ilyen program. Összeállítunk egy kiállítást a tagok munkáiból, mely a kertben lesz látható, olyan módon, hogy a takarókat, képeket szárítókötelekre rögzítjük fel, így mindenki szabadon megcsodálhatja azokat. Padokat, asztalokat és takarókat helyezünk ki, igazi pik-nik hangulatot teremtve, így segítve az oldott hangulat megteremtését. Itt történik a bemutatkozás, az apróbb tárgyak varrása.	Hunyor Foltvarró Kör	50 000 Ft	60
8	2021.06.01- 2021.08.31.	2021.06.19	1	I.3. Közösségek szomszédolása (pl. településrészek (célterületek), nemzetiségek találkozói, egymás lakóterületét, kulturális szokásait, hagyományait megismertető programok, szomszédos közösséget megismerő közös tevékenységek szervezése: szomszédünnep, közösségi térkép készítése stb.)	Családi Nap Patacson	A Nyugati városrészek közösségei számára a Patacsi Községi Ház biztosít nagy kertjével, játszótérével olyan helyszínt, amely a helyi lakosok közösségi találkozóinak is helyet adhat. A területen mintegy 5000 lakos él, jellemzően családi házas környezetben. A városrész távol esik a belváros nyüzsgő programhelyszíneitől, nagyobb társadalmi élet az uránvárosi programok tekintetében határozható meg. Azonban kevés olyan lehetőség kínálkozik, amikor a családok jobban megismerhetik egymást.	Olyan közösségi eseményt kívánunk megrendezni, amely a helyi családok számára segíti az ismerkedést, a közös témák átbeszélését, és teret ad a különböző korosztályok együttműködéseinek is. A vakáció a családi együttlétek, közös nyaralások ideje. A VAKÁCIÓ szót már letörölték a táblákról és kezdődhet a nyáriszűnet. A Patacsi Művelődési Ház füves udvara remek terepet nyújt a megvalósításra. Megtanítjuk a gyerekeket, felnőtteket nemezelni és az óriás társasjáték is a közösség kikapcsolódását, tanulását szolgálja. A szabadtéri találkozás lehetőséget nyújt a helyben élőknek, gyerekeknek és felnőtteknek. A kültéri társasjátékok, kézműves tevékenység és közösségi térkép, tankatalógus létrehozása segít, hogy az egy helyen élő emberek jobban megismerhessék egymást.	PKK szakmai munkatársai, a nyugati városrész önszerveződő közösségei és civil szervezetei (Tondó Egyesület, Mancs-Rancs, Polgárőr Egyesület, helyi lakosok, helyi nemzetiségek képviselői.	A Patacsi Családi nap a szünidő elején, a szomszédünnepek hagyományaihoz kapcsolódóan kerülne megrendezésre két egymást követő évben. A városrész lakosainak kevés alkalom kínálkozik a találkozásra, kötetlen beszélgetésre. A családi nap minden korosztály képviselőjét aktív, cselekvő részvétellel buzdítana, teret engedve a hobbik bemutatkozásának, a saját készítésű vendéglátó falatok bemutatásának és versenyének, receptcserének. A Patacsi köleves receptjét együtt alkotnánk meg, a közös bográcsolás során, hiszen az kerül a levesbe, ami majd rendelkezésünkre áll. Kíváncsiak vagyunk arra is, hogy kik élnek Patacson.	Pécsi Kulturális Központ	100 000 Ft	30
9	2021.09.01- 2021.11.30.	2021.09.24	3	I.1. Helyi hagyományok feltárása és felelevenítése (pl.: ismeretterjesztő szakmai előadások, ünnepeinkhez kötődő hagyományok, jeles napok stb. rendszerezése, feldolgozása)	Szüreti multság	A programokon a hagyományok felidézése során megismertettjük a múlt értékeivel, tudományával, praktikaival a gyermekeket és a felnőtteket egyaránt, miközben élményt, tudást, tapasztalatot szereznek, barátságok, közösségek születnek. Felelevenítjük a ma már kevésbé ismert szakmák, ünnepi szokások, jeles napok eseményeit, jellemzőit, szokásait, a hagyományokhoz kötve, illetve műhelyek, előadások, kirándulások, egyéb tapasztalatszerzések során. Mindezekhez hagyományos, természetes anyagokat használva, illetve modern IKT eszközök bevonásával elevenítjük fel a múltbéli emlékeket, értékeket, szokásokat, a témához köthető egyéb élményelemek bevonásával, komplexen.	A pályázati programunk célja, a helyi közösségi kapcsolatok erősítése, új kapcsolatok kialakítása a néphagyományok megünnepléséhez, megéléséhez kapcsolódó gyakorlati és elméleti eseményeken keresztül. Célunk, hogy a városban élő, modern, digitalizált környezetben élő, felnövő gyermekek és családjaik, baráti társaságuk megismerkedjen és élményszerűen tapasztalják meg néphagyományainkat.	Gyermekláncfű Alapítvány tagjai, a Rácvárosi Tagóvoda dolgozói, volt dolgozói, nyugdíjasai, szülői közössége, a környék érdeklődő lakoss	A Szüreti multság keretében a gyermekek szeptember hónapban ismerkednek a szőlővel, szüreteléssel, a szüret eszközeivel, céljával, az ehhez fűződő népszokásokkal, feladatokkal, dalokkal, játékokkal. Szüretelni mennek a környező szőlőkbe, ismerkednek a szőlősgazdákkal, együtt tevékenykednek, a lehetőséget dalokkal, játékkal és a Szüreti multságra szóló meghívóval köszönik meg. Az élményeket vizuális tevékenységekkel is feldolgozzák. Célunk, hogy a Szüreti multságon felelevenítsük a régi szokásokat, közelebb hozzuk azokat a városban élő gyermekhez, felelevenítsük a régi szokásokat	Gyermekláncfű Alapítvány	320 000 Ft	220

IV. Nyugati városrészek - tervezett események

9	2021.09.01- 2021.11.30.	2021.10.09	2	I.5. Közösségi találkozók szervezése (pl.: idősek napja, újszülöttek napja, elszármazottak találkozója stb.)	ParaCity Pécs Poloskafesztiválján!	Pécsett a fogyatékossgal élők egy speciális közösséget alkotnak, városrészektl függetlenül. Adottságaikból eredő másságukat a befogadásuk erősítése érdekében közvetlen találkozások alkalmával érdemes bemutatni. Ha a közvetlen találkozások az ép emberek és a különböző fogyatékossgal élők között egy pozitív emocionális légkörben valósulnak meg, az tovább erősíti az elfogadást.	A kalandjáték során a résztvevőknek különböző érzékszervekre, képességekre (fogyatékossgakra) építő játékok, rejtélyes feladványokat kell megoldaniuk, hogy a végén megmentség Paralányt, a fogyatékos karaktert, akinek nincs füle, orra, szája, szeme, s nem mozog, csak levitál. Csak úgy juthat tovább a következő állomásra, ha játszik az animátorral, s megold egy rejtélyt. A rejtélyes állomások animátorai maguk is fogyatékossgal élők, így teremtve közvetlen párbeszédet, találkozást, kontaktust az épek és az érintettek között.	fogyatékossgal érintettek, és a városrészen élő polgárok, családok, közösségek, csoportok, társaságok.	Az élménypedagógiára építő városrészi érzékenyítő játékok interaktivitását és szakmaiságát biztosító: játékszervező: Pintér Csaba, zenei munkatárs: Szilas Miklós, mozgássérült animátor: (Dékán Alexa), hallássérült animátor: (Koltai Krisztina), vak animátor: (Kopa Marcel), beszédhibás, tanulásban akadályozott animátor: Fáth Krisztofer. Helyettesítő animátorok: Balogh Roland, Szekeres Henriett. Résztvevők, célcsoportok: családok, iskolás csoportok, egyetemisták, fogyatékossgal érintettek és családtagjaik és a helyi lakosság vesz részt a programban.	Speckó Pécs	60 000 Ft	120
10	2021.12.01- 2022.02.28.	2021.12.01	1	I.1. Helyi hagyományok feltárása és felelevenítése (pl.: ismeretterjesztő szakmai előadások, ünnepeinkhez kötődő hagyományok, jeles napok stb. rendszerezése, feldolgozása)	Település karácsonya Patacson	Patacson az adventi időszakban megszervezzük a település-karácsonyát, melynek helyszíne a PKK Patacsi Múvelődési ház. Ezen az egész napos nyitott rendezvényen a helyi lakosok interaktív részvételére számítunk, mely az ünnepre való ráhangolódáson túl nem csak lehetőséget ad a találkozásra, de integrálja az egyént egy közösségi alkotó folyamatba, összefogja a helyi lakosokat, csökkenti szegregációjukat, segíti őket egymás megismerésében, a jó szomszédi viszony kialakításában, helyi identitásuk megerősödésében, a helyi kulturális értékek megismerésében, újak létrehozásában és megőrzésében.	Az egész napos nyitott rendezvény az advent időszakában zajlik, melynek célja a családok, ezen belül a gyermekek ünnepre való készülésének segítése. a terepasztal (betlehem) készítésének célja, hogy interaktív módon, már a születésének a folyamatába be tudjuk vonni a széles nyilvánosságot, különböző generációkat összekötv. Az egyéni kreativitáson túl a közösségi alkotásra fektetjük a hangsúlyt, erősítve összetartozásunkat, helyi identitásunkat, hogy a végeredményt mindenki a magáénak érezhesse. A terepasztal, mint kiállítási elem - annak bővítési lehetőségével - hosszú távon biztosítja majd a fenntarthatóságot további újabb résztvevők elérésével.	Tondó Egyesület, helyi lakosok, iskolások, előadóművészek	Figurák (ember és állat figurák) készítése agyagból a Betlehem–terepasztalhoz Népművészeti mesejáték Kézműves foglalkozás: Betlehem - terepasztal készítése a családokkal Mézes kalács sütés/díszítés Zenei koncert Közös teázás, süteményezés hozott házi süteményekből	Tondó Egyesület	102 000 Ft	35
10	2021.12.01- 2022.02.28.	2021.12.02	1	I.1. Helyi hagyományok feltárása és felelevenítése (pl.: ismeretterjesztő szakmai előadások, ünnepeinkhez kötődő hagyományok, jeles napok stb. rendszerezése, feldolgozása)	Település karácsonya Patacson	Patacson az adventi időszakban megszervezzük a település-karácsonyát, melynek helyszíne a PKK Patacsi Múvelődési ház. Ezen az egész napos nyitott rendezvényen a helyi lakosok interaktív részvételére számítunk, mely az ünnepre való ráhangolódáson túl nem csak lehetőséget ad a találkozásra, de integrálja az egyént egy közösségi alkotó folyamatba, összefogja a helyi lakosokat, csökkenti szegregációjukat, segíti őket egymás megismerésében, a jó szomszédi viszony kialakításában, helyi identitásuk megerősödésében, a helyi kulturális értékek megismerésében, újak létrehozásában és megőrzésében.	Az egész napos nyitott rendezvény az advent időszakában zajlik, melynek célja a családok, ezen belül a gyermekek ünnepre való készülésének segítése. a terepasztal (betlehem) készítésének célja, hogy interaktív módon, már a születésének a folyamatába be tudjuk vonni a széles nyilvánosságot, különböző generációkat összekötv. Az egyéni kreativitáson túl a közösségi alkotásra fektetjük a hangsúlyt, erősítve összetartozásunkat, helyi identitásunkat, hogy a végeredményt mindenki a magáénak érezhesse. A terepasztal, mint kiállítási elem - annak bővítési lehetőségével - hosszú távon biztosítja majd a fenntarthatóságot további újabb résztvevők elérésével.	Tondó Egyesület, helyi lakosok, iskolások, előadóművészek	2./ Jelen nap: egész adventi rendezvény • Népművészeti mesejáték – előadó: Sólyom Katalin Jászai-díjas színművész Összesen: 2 alkalommal x év • Kézműves foglalkozás: Betlehem - terepasztal készítése a családokkal – előadó: Tímárné Réti Tímea Összesen: 3 m2 x év • Mézes kalács sütés/díszítés – előadó: Csordás Judittal Összesen: 2 alkalommal x év • Zenei koncert – Előadó: az „Arpeggio” akusztikus gitár együttes év záró koncert	Tondó Egyesület	102 000 Ft	35
10	2021.12.01- 2022.02.28.	2021.12.14	1	I.1. Helyi hagyományok feltárása és felelevenítése (pl.: ismeretterjesztő szakmai előadások, ünnepeinkhez kötődő hagyományok, jeles napok stb. rendszerezése, feldolgozása)	Közös karácsonyváras Patacson	A Nyugati városrészek közösségei számára a Patácsi Közösségi Ház biztosít olyan helyszínt, amely a helyi lakosok közösségi ünnepeit befogadhatja. A területen mintegy 5000 lakos él, jellemzően családi házas környezetben. A városrész távol esik a belváros nyüzsgő programhelyszíneitől, nagyobb társadalmi élet az uránvárosi programok tekintetében határozható meg. A településrészen élő kisgyermeknek egy olyan élményt nyújtani, ahol megismerhetnek egy zenés mesejátékot.	Olyan közösségi eseményt kívánunk megrendezni, amely az ünnepre készülődés jegyében összehozhatja a helyi családokat, és teret biztosít a különböző korosztályok együttműködésének is. Az adventi időszak során interaktív programmal kívánunk megszólítani a lakosokat, s teret kívánunk biztosítani számukra a közösségi házban való közös készülődésnek. A Karácsonyra a szeretet ünnepeként tekintünk, a téli ünnephez szorosan kapcsolódik az ajándékozás, a karácsonyi zene, üdvözlőlapok küldése. A helyi lakosok felé felhívást készítünk, hogy erre a karácsonyváro napra hozzanak otthonról régi képeslapokat és családi karácsonyi fényképeket.	PKK szakmai munkatársai, a nyugati városrész önszerveződő közösségei és civil szervezetei (Tondó Egyesület, Mancs-Rancs, Polgárőr Egyesület, helyi lakosok, helyi nemzetiségek képviselői.	A közös ajándékkészítés során megismerjük a karácsonyhoz kapcsolódó nemzetiségi szokásokat, jelképeket, ételekhez kapcsolódó tradíciókat (pl. mézeskalács, mál, hal). Játszóház keretében körbejárjuk a mézeskalács figurák jelentését, a szaloncukor eredetét, az adventi koszorú és a karácsonyfa díszítésének történetét, és terményekből díszeket is készítenk. Megismerhetjük, ki mit tesz a karácsonyfára és az ünnepi asztalra. Együtt ültetjük el és díszítjük fel a közösségi ház karácsonyfáját az udvaron. A program résztvevőitől „belépőként” egy karácsonyhoz kapcsolódó fényképet kérünk, melyeket egy nagy tablón helyezünk el.	Pécsi Kulturális Központ	100 000 Ft	30
11	2022.03.01- 2022.05.31.	2022.03.06	1	I.1. Helyi hagyományok feltárása és felelevenítése (pl.: ismeretterjesztő szakmai előadások, ünnepeinkhez kötődő hagyományok, jeles napok stb. rendszerezése, feldolgozása)	Nőnap Patacson	A régmúltban folyamatosan megvalósult ez a program, ma már azonban anyagi és tárgyi támogatások hiányában elhalni látszik ez a hagyomány A fenti lakossági igénynek a kielégítése ennek a támogatásnak köszönhetően újra megvalósulhat. Az esemény lehetőséget ad az emberek találkozására, a házasságban élőket segíti a kapcsolatuk megerősítésében, integrálja az egyént egy tágabb közösségbe, alkalmat kínál a kulturált keretek között való ismerkedésre és szórakozásra.	A nőnapnak, mint hagyománynak a fenntartása, a nők felköltöztetése és megünneplésük, egy tematikus felnőtteknek szervezett közösségi batyus rendezvény megvalósításával.	Tondó Egyesület, helyi lakosok	Férfiak, fiúk virágültetése az udvaron. Nőnap bál – 40 fő/év – előzetes regisztráció alapján megvalósított zenés batyus rendezvény felnőtteknek (a kultúrház befogadó képességéhez igazodva)	Tondó Egyesület	96 600 Ft	40
11	2022.03.01- 2022.05.31.	2022.05.21	3	I.6. Hagományos és online civil, vállalkozói fórumok, közösségi rendezvények szervezése (célja a képessé tétel, az információáramlás elősegítése, pl.: közösségi fórumok, találkozók, vállalkozói fórum, civil fórum, vagy közösségi rendezvény: helyi termékbemutató stb.)	Családi Nap a Kovács Béla Általános Iskolában	A település fejlődésének szempontjából a köznevelési intézmények kiemelt feladata a közösségek közti kapcsolatok építésének biztosítása, az itt élőben rejlik a humán erőforrások feltérképezése, a lehetőségek kihasználása a közös érdekek minél jobb érvényesítésének céljából. A Pécsi Kovács Béla Általános Iskola egyik legfontosabb célja, hogy diákjait a családokkal együttműködve, a családokat a lehetőség szerint mind jobban aktivizálva oktassa, nevelje.	Az intézmény közösségépítő programjának egyik közkedvelt színtere -a nagy hagyományokra visszatekintő programunk- a Családi Nap. Iskolánk egyik kiemelt feladatának tekintjük, hogy diákjain, azok családjain keresztül kapcsolatot találjon Pécs városához, a közvetlen városrészhez, Patacschoz, Rácvároshoz, a helyi közösségekhez. Ezért ennek az eseménynek mindig jelleget kívánunk adni, ami intézményünkkel közelebb viszi a városhoz, annak lakóihoz, az itt működő szervezetekhez, a város kultúrájához.	Pécsi Kovács Béla Általános Iskola dolgozói, kézművesek, környezeti neveléssel foglalkozó szervezetek, élménypedagógiával foglalkozó szervezetek, állatvédelemmel foglalkozó városi szervezetek, társasjáték-foglalkozással foglalkozó szervezetek	Kézműves foglalkozások: ytong faragás, agyagozás, tűzzománc, retexil környezeti nevelési programok: Tudatosan a Környezetért Egyesület, PTE Botanikus Kert társasjáték bemutató: JátsszMa Bt., Fehér-sólyom Kiadó csapatépítő foglalkozások: Élményzőna Egyesület állatbemutatók: PécsZOO, Mancs Ranch	Rácváros Diákalapítvány	450 000 Ft	600

IV. Nyugati városrészek - tervezett események

12	2022.06.01-2022.08.31.	2022.06.25	1	I.6. Hagyományos és online civil, vállalkozói fórumok, közösségi rendezvények szervezése (célja a képessé tétel, az információáramlás elősegítése, pl.: közösségi fórumok, találkozók, vállalkozói fórum, civil fórum, vagy közösségi rendezvény: helyi termékbemutató stb.)	Varrjunk a szabadban!	Minden évben hagyományosan részt veszünk az országosan szerveződő, ún. Varrjunk a szabadban! rendezvényen, mely a napfordulóhoz legközelebb eső szombaton kerül megrendezésre. Ezen program során egy parkba települünk ki, ahol a járókelőket megszólítjuk, lehetőséget adunk nekik, hogy belekóstoljanak a foltvarrásba, mint alkotó tevékenységbe.	A program során a klub célja a foltvarrás, mint kreatív tevékenység népszerűsítése az adott célterületen, több korosztály mozgósítása, megszólítása, együttműködések elősegítése. Az újszerűségét az adja, hogy ebben a városrészben még nem szerveztünk ilyen programot. Célunk a foltvarrás megismertetése az érdeklődőkkel az élmény alapú tanulás segítségével.	Hunyor Foltvarró klub tagjai, PKK munkatársai, helyi lakosok	A PKK Patacsi Művelődési Ház melletti parkban szeretnénk megvalósítani ezt a rendezvényt, mert itt még nem volt ilyen program. Összeállítunk egy kiállítást a tagok munkáiból, mely a kertben lesz látható, olyan módon, hogy a takarókat, képeket száritókótelekre rögzítjük fel, így mindenki szabadon megcsodálhatja azokat. Padokat, asztalokat és takarókat helyezünk ki, igazi pik-nik hangulatot teremtve, így segítve az oldott hangulat megteremtését. Itt történik a bemutatkozás, az apróbb tárgyak varrása.	Hunyor Foltvarró Kör	50 000 Ft	60
12	2022.06.01-2022.08.31.	2022.07.01	1	I.2. Közösségi eredmények bemutatása (pl.: a helyi közösség(ek) által szervezett bármely program(ok): élménybeszámolók, művészeti előadások stb.)	Közösségi Találkozó	A projekt keretében 3 esztendőn át számos közösség dolgozik különböző programok megvalósításán, sokszor együtt, máskor saját, szűkebb közösségével. Ezen együttműködők számára hiányzik egy olyan platform, ahol eredményeiket, sikereiket vagy éppen a buktatókat meg tudnák osztani egymással.	A javaslat célja, a célterületen működő szervezetek eredményeinek közös bemutatása és az eredményeik széles nyilvánosság számára elérhetővé tétele.Egymás munkájának bemutatása, a jógyakorlatok egymással történő megosztása segíti a jövőbeli munkát, egymás tevékenységeinek megismerése a további kapcsolatépítést és együttműködések is erősíti.	Minden, a célterületen 3 éven át bevont közösség, és a helyi lakosok.	Mindazon tárgyi eredményt, mely a projekt során keletkezett a városrészben bemutatnánk és egyben dokumentálnánk. Ezen eredményekhez kapcsolódóan városrészi totó és kvízzjáték is készül. Egy közösen elkészített bográcsos étel mellett együtt zárnánk a 3 éves időszakot.	Nevelők Háza Egyesület	100 000 Ft	20

IV. Nyugati városrészek - tervezett folyamatok

félév	időszak félév	tervezett időpont	illeszkedés a probléma-területhez	Tevékenység megnevezése felhívás szerint	folyamat	helyzetelemzés (a beavatkozást alátámasztó probléma rövid bemutatása)	cél és tevékenység (mit-hogyan)	bevonandó közösségek	tevékenység(ek) bemutatása, a megvalósításához szükséges erőforrások felsorolása	felelősök	a programok, események és folyamatok megvalósítására fordítandó forrás (Ft)	eredményes-ségi indikátor hozzájárulás 2022.08.31. projektzárásig (fő)
1	2019.09.01-2020.02.29.	2019.09.01	3	II.2.5. Helyi szellemi kulturális örökség, múltbéli események feltárása és az eredmények közzététele, bemutatása (pl.: ismeretterjesztő előadások, tea-délutánok, szakmai tábor, rendszeres találkozók stb.)	Identitásépítő akciódráma-sorozat 1. Kovács Béla	Az Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet, az indulása óta drámapedagógiával foglalkozik. Ez magában foglalja színházi előadások, tanítási drámák, TIE foglalkozások sokaságát. Foglalkozásinkban nagy szerepet játszik a társadalmi felelősségvállalás, az egyéniségek kibontakoztatása, a helyi szellemi kulturális örökség megőrzése és újra felfedezése.	A színházi programsorozat célja, hogy nem csak egy egyszerű színházi élményt nyújtson, hanem hogy megbontsa a néző és a játész közötti általánosnak mondható szakadékot. A nézők sokkal inkább résztvevői, mintsem külső szemlélői egy előadásnak úgy, hogy közben azzal a gáttal sem kell megbirkóznuk, hogy esetleg nekik kellene a színpadra állniuk és szöveget mondjanak, mégis az előadásokban szerepbe léphetnek kedvük szerint. A beavató színház nem interaktív színház, sokkal inkább egy közös élményen alapuló közösségi happening, amiben a játész és a néző egyenrangú felek. A célunk ezzel a programmal a fiatalok körében a társadalmi felelősségvállalásra, a kulturális örökségünkre, a színházra, a divergens gondolkodásra való nyitottság felébresztése, valamint a pórusok megnyitása nem csak az Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet, de más színházak előadásai felé is. Ennek hozadéka nem csak a nyitott szemlélet, de az elvont gondolkodás, az esztétikai érzék és a közösségi értékekre való érzékenység is fejlődik.	Az Apolló Kulturális Egyesület által fenntartott Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet színész-drámatanárai, helyi lakosság, fiatalok	Örökség: Az első évben két előadásunkat (7. pontban részletezve) játsszuk majd a fiataloknak. Ezeknek a foglalkozásoknak nemcsak az a célja, hogy szellemi kulturális örökségünkről közösen beszéljünk, játsszunk, hanem a későbbi évek foglalkozásait előadásait alapozza meg. Egyén: Második évben a résztvevő fiataloknak szeretnénk segíteni identitásuk megtalálásában és fejlesztésében, mégpedig az első év tapasztalatait felhasználva. Célirányosan rámutatunk ezek alapján egy-egy náluk jelentkező problémára. Közösség: Nemcsak az egyénnek van identitása, hanem egy adott közösségnek, városrésznek. A harmadik évünkben a különböző városrészek helyi identitásait keressük és mutatjuk meg a résztvevőknek. Célunk olyan erős közösségek létrehozása, melyek a program lefolyása után is életképesek maradnak és nyitottakká válnak egymás munkáira, törekvéseire.	Apolló Kulturális Egyesület	50 000 Ft	20
1	2019.09.01-2020.02.29.	2019.12.01	3	II.2.5. Helyi szellemi kulturális örökség, múltbéli események feltárása és az eredmények közzététele, bemutatása (pl.: ismeretterjesztő előadások, tea-délutánok, szakmai tábor, rendszeres találkozók stb.)	Identitásépítő akciódráma-sorozat 1 Miroslav	Az Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet, az indulása óta drámapedagógiával foglalkozik. Ez magában foglalja színházi előadások, tanítási drámák, TIE foglalkozások sokaságát. Foglalkozásinkban nagy szerepet játszik a társadalmi felelősségvállalás, az egyéniségek kibontakoztatása, a helyi szellemi kulturális örökség megőrzése és újra felfedezése.	A színházi programsorozat célja, hogy nem csak egy egyszerű színházi élményt nyújtson, hanem hogy megbontsa a néző és a játész közötti általánosnak mondható szakadékot. A nézők sokkal inkább résztvevői, mintsem külső szemlélői egy előadásnak úgy, hogy közben azzal a gáttal sem kell megbirkóznuk, hogy esetleg nekik kellene a színpadra állniuk és szöveget mondjanak, mégis az előadásokban szerepbe léphetnek kedvük szerint. A beavató színház nem interaktív színház, sokkal inkább egy közös élményen alapuló közösségi happening, amiben a játész és a néző egyenrangú felek. A célunk ezzel a programmal a fiatalok körében a társadalmi felelősségvállalásra, a kulturális örökségünkre, a színházra, a divergens gondolkodásra való nyitottság felébresztése, valamint a pórusok megnyitása nem csak az Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet, de más színházak előadásai felé is. Ennek hozadéka nem csak a nyitott szemlélet, de az elvont gondolkodás, az esztétikai érzék és a közösségi értékekre való érzékenység is fejlődik.	Az Apolló Kulturális Egyesület által fenntartott Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet színész-drámatanárai, helyi lakosság, fiatalok	Örökség: Az első évben két előadásunkat (7. pontban részletezve) játsszuk majd a fiataloknak. Ezeknek a foglalkozásoknak nemcsak az a célja, hogy szellemi kulturális örökségünkről közösen beszéljünk, játsszunk, hanem a későbbi évek foglalkozásait előadásait alapozza meg. Egyén: Második évben a résztvevő fiataloknak szeretnénk segíteni identitásuk megtalálásában és fejlesztésében, mégpedig az első év tapasztalatait felhasználva. Célirányosan rámutatunk ezek alapján egy-egy náluk jelentkező problémára. Közösség: Nemcsak az egyénnek van identitása, hanem egy adott közösségnek, városrésznek. A harmadik évünkben a különböző városrészek helyi identitásait keressük és mutatjuk meg a résztvevőknek. Célunk olyan erős közösségek létrehozása, melyek a program lefolyása után is életképesek maradnak és nyitottakká válnak egymás munkáira, törekvéseire.	Apolló Kulturális Egyesület	50 000 Ft	20

IV. Nyugati városrészek - tervezett folyamatok												
2	2020.03.01-2020.08.31	2020.03.01	3	II.2.5. Helyi szellemi kulturális örökség, múltbéli események feltárása és az eredmények közzététele, bemutatása (pl.: ismeretterjesztő előadások, tea-délutánok, szakmai tábor, rendszeres találkozók stb.)	Identitásépítő akciódramá-sorozat 2 Kovács Béla	Az Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet, az indulása óta drámapedagógiával foglalkozik. Ez magában foglalja színházi előadások, tanítási drámák, TIE foglalkozások sokaságát. Foglalkozásinkban nagy szerepet játszik a társadalmi felelősségvállalás, az egyéniségek kibontakoztatása, a helyi szellemi kulturális örökség megőrzése és újra felfedezése.	A színházi programsorozat célja, hogy nem csak egy egyszerű színházi élményt nyújtson, hanem hogy megbontsa a néző és a játészó közötti általánosnak mondható szakadékot. A nézők sokkal inkább résztvevői, mintsem külső szemlélői egy előadásnak úgy, hogy közben azzal a gáttal sem kell megbirkózniuk, hogy esetleg nekik kellene a színpadra állniuk és szöveget mondjanak, mégis az előadásokban szerepbe léphetnek kedvük szerint. A beavató színház nem interaktív színház, sokkal inkább egy közös élményen alapuló közösségi happening, amiben a játészó és a néző egyenrangú felek. A célunk ezzel a programmal a fiatalok körében a társadalmi felelősségvállalásra, a kulturális örökségünkre, a színházra, a divergens gondolkodásra való nyitottság felébresztése, valamint a pórusok megnyitása nem csak az Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet, de más színházak előadásai felé is. Ennek hozadéka nem csak a nyitott szemlélet, de az elvont gondolkodás, az esztétikai érzék és a közösségi értékekre való érzékenység is fejlődik.	Az Apolló Kulturális Egyesület által fenntartott Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet színész-drámatanárai, helyi lakosság, fiatalok	Örökség: Az első évben két előadásunkat (7. pontban részletezve) játsszuk majd a fiataloknak. Ezeknek a foglalkozásoknak nemcsak az a célja, hogy szellemi kulturális örökségünkről közösen beszéljünk, játsszunk, hanem a későbbi évek foglalkozásait előadásait alapozza meg. Egyén: Második évben a résztvevő fiataloknak szeretnénk segíteni identitásuk megtalálásában és fejlesztésében, mégpedig az első év tapasztalatait felhasználva. Célirányosan rámutatunk ezek alapján egy-egy náluk jelentkező problémára. Közösség: Nemcsak az egyénnek van identitása, hanem egy adott közösségnek, városrésznek. A harmadik évünkben a különböző városrészek helyi identitásait keressük és mutatjuk meg a résztvevőknek. Célunk olyan erős közösségek létrehozása, melyek a program lefolyása után is életképesek maradnak és nyitottakká válnak egymás munkáira, törekvéseire.	Apolló Kulturális Egyesület	50 000 Ft	20
2	2020.03.01-2020.08.31.	2020.03.01	3	II.7. Képzési fórumok megszervezése, működésének szakmai támogatása (pl.: nem formális képzések szervezése stb.)	A háztartási textilhulladék felhasználása képzéssorozat 1	Kihova kötődik és mitől? A legnagyobb kötőerő a cselekvés, a közös cselekvés közösséget teremt. Kinek mi a személyes, és mi a közös? Egy utca, egy intézmény, egész városrész? Kinek mit jelent uránvárosinak vagy meszesinek, és pécsinek lenni? Közösségi térképkészítő akciókkal helyi identitásunkat járjuk körül.	A cél a helyi identitás építése. Városméretű, egyének, intézmények és civil csoportosulások bevonásával és a Retextil tudásbázisára alapozva megalkotjuk a Város térképét. A mű egy hatalmas, a városlakók által készített falikárpit formájában ölt testet, egybekomponálva a 13 városrész munkáját, erősítve a köztük lévő kapcsolatokat. A megvalósítás során tudáscsere, tudásátadás is történik a résztvevők és a Retextil Alapítvány közt (az újrahasznosítás és a különböző textil technológiák mentén). A Városterkép a kulturális közösségfejlesztés közösségi művészettel megvalósított identitásképző folyamata.	Retextil Alapítvány dolgozói, önkéntesei, helyi lakosok, formális és nem formális csoportok, pécsi intézmények dolgozói önkéntesen, városlakók	Kiindulás: várostérképet szeretnénk, minél nagyobb, minél részletesebbet, minél több ember, intézmény és csoport bevonásával. A folyamat részei: 1. térkép - virtuális patchwork, kapcsolódási felület 2. online kampány - célcsoportok elérése (közösségi média) 3. kézműves tevékenység - tudásátadás a Retextil Nyitott Műhelyén és helyi kitelepüléseken) A virtuális patchwork Városterkép a hordozófelülete a programnak, így egyénenként is reális a kapcsolódás. Online kampányokkal (film, akciók...) elérjük a városlakókat és a 13 városrészben azokat a formális és nem formális csoportokat, akik potenciális résztvevői a programnak a közösségi művészeti akciónkban, elkészítve a saját városrészének térképét. A célcsoportba tartoznak: idősek klubjai, baba-mama klubok, gyerekházak bármely olyan közösség vagy szervezet melynek tagjai csatlakozni szeretnének. Mindegy, hogy a jelentkezők rendelkeznek-e korábbi textil-ismeretekkel, a projekt egyik pillére a textil újrahasznosítás és a textil technológiákhoz kapcsolódó ismeretanyag átadása, közvetítése.	Retextil Alapítvány	42 500 Ft	3

IV. Nyugati városrészek - tervezett folyamatok												
2	2020.03.01-2020.08.31.	2020.04.01	3	II.7. Képzési fórumok megszervezése, működésének szakmai támogatása (pl.: nem formális képzések szervezése stb.)	A háztartási textilhulladék felhasználása képzéssorozat 2	Kihova kötődik és mitől? A legnagyobb kötődő a cselekvés, a közös cselekvés közösséget teremt. Kinek mi a személyes, és mi a közös? Egy utca, egy intézmény, egész városrész? Kinek mit jelent uránvárosinak vagy meszesinek, és pécsinek lenni? Közösségi térképkészítő akciókkal helyi identitásunkat járjuk körül.	A cél a helyi identitás építése. Városméretű, egyének, intézmények és civil csoportosulások bevonásával és a Retextil tudásbázisára alapozva megalkotjuk a Város térképét. A mű egy hatalmas, a városlakók által készített falikárpit formájában ölt testet, egybekomponálva a 13 városrész munkáját, erősítve a köztük lévő kapcsolatokat. A megvalósítás során tudáscsere, tudásátadás is történik a résztvevők és a Retextil Alapítvány közt (az újrahasznosítás és a különböző textil technológiák mentén). A Városterkép a kulturális közösségfejlesztés közösségi művészettel megvalósított identitásképző folyamata.	Retextil Alapítvány dolgozói, önkéntesei, helyi lakosok, formális és nem formális csoportok, pécsi intézmények dolgozói önkéntesen, városlakók	Kiindulás: várostérképet szeretnénk, minél nagyobb, minél részletesebbet, minél több ember, intézmény és csoport bevonásával. A folyamat részei: 1. térkép - virtuális patchwork, kapcsolódási felület 2. online kampány - célcsoportok elérése (közösségi média) 3. kézműves tevékenység - tudásátadás a Retextil Nyitott Műhelyén és helyi kitelepüléseken) A virtuális patchwork Városterkép a hordozófelülete a programnak, így egyénenként is reális a kapcsolódás. Online kampányokkal (film, akciók...) elérjük a városlakókat és a 13 városrészben azokat a formális és nem formális csoportokat, akik potenciális résztvevői a programnak a közösségi művészeti akciónkban, elkészítve a saját városrészének térképét. A célcsoportba tartoznak: idősek klubjai, baba-mama klubok, gyerekházak bármely olyan közösség vagy szervezet melynek tagjai csatlakozni szeretnének. Mindegy, hogy a jelentkezők rendelkeznek-e korábbi textil-ismeretekkel, a projekt egyik pillére a textil újrahasznosítás és a textil technológiákhoz kapcsolódó ismeretanyag átadása, közvetítése.	Retextil Alapítvány	42 500 Ft	3
2	2020.03.01-2020.08.31	2020.05.01	3	II.2.5. Helyi szellemi kulturális örökség, múltbéli események feltárása és az eredmények közzététele, bemutatása (pl.: ismeretterjesztő előadások, tea-délutánok, szakmai tábor, rendszeres találkozók stb.)	Identitásépítő akciódráma-sorozat 2 Miroslav	Az Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet, az indulása óta drámapedagógiával foglalkozik. Ez magában foglalja színházi előadások, tanítási drámák, TIE foglalkozások sokaságát. Foglalkozásinkban nagy szerepet játszik a társadalmi felelősségvállalás, az egyéniségek kibontakoztatása, a helyi szellemi kulturális örökség megőrzése és újra felfedezése.	A színházi programsorozat célja, hogy nem csak egy egyszerű színházi élményt nyújtson, hanem hogy megbontsa a néző és a játszó közötti általánosnak mondható szakadékot. A nézők sokkal inkább résztvevői, mintsem külső szemlélői egy előadásnak úgy, hogy közben azzal a gáttal sem kell megbirkóznuk, hogy esetleg nekik kellene a színpadra állniuk és szöveget mondjanak, mégis az előadásokban szerepbe léphetnek kedvük szerint. A beavató színház nem interaktív színház, sokkal inkább egy közös élményen alapuló közösségi happening, amiben a játszó és a néző egyenrangú felek. A célunk ezzel a programmal a fiatalok körében a társadalmi felelősségvállalásra, a kulturális örökségünkre, a színházra, a divergens gondolkodásra való nyitottság felébresztése, valamint a pórusok megnyitása nem csak az Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet, de más színházak előadásai felé is. Ennek hozadéka nem csak a nyitott szemlélet, de az elvont gondolkodás, az esztétikai érzék és a közösségi értékekre való érzékenység is fejlődik.	Az Apolló Kulturális Egyesület által fenntartott Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet színész-drámatanárai, helyi lakosság, fiatalok	Örökség: Az első évben két előadásunkat (7. pontban részletezve) játsszuk majd a fiataloknak. Ezeknek a foglalkozásoknak nemcsak az a célja, hogy szellemi kulturális örökségünkről közösen beszéljünk, játsszunk, hanem a későbbi évek foglalkozásait előadásait alapozza meg. Egyén: Második évben a résztvevő fiataloknak szeretnénk segíteni identitásuk megtalálásában és fejlesztésében, mégpedig az első év tapasztalatait felhasználva. Célirányosan rámutatunk ezek alapján egy-egy náluk jelentkező problémára. Közösség: Nemcsak az egyénnek van identitása, hanem egy adott közösségnek, városrésznek. A harmadik évünkben a különböző városrészek helyi identitásait keressük és mutatjuk meg a résztvevőknek. Célunk olyan erős közösségek létrehozása, melyek a program lefolyása után is életképesek maradnak és nyitottakká válnak egymás munkáira, törekvéseire.	Apolló Kulturális Egyesület	50 000 Ft	20

IV. Nyugati városrészek - tervezett folyamatok												
2	2020.03.01-2020.08.31.	2020.05.01	3	II.7. Képzési fórumok megszervezése, működésének szakmai támogatása (pl.: nem formális képzések szervezése stb.)	A háztartási textilhulladék felhasználása képzéssorozat 3	Kihova kötődik és mitől? A legnagyobb kötőerő a cselekvés, a közös cselekvés közösséget teremt. Kinek mi a személyes, és mi a közös? Egy utca, egy intézmény, egész városrész? Kinek mit jelent uránvárosinak vagy meszesinek, és pécsinek lenni? Közösségi térképkészítő akciókkal helyi identitásunkat járjuk körül.	A cél a helyi identitás építése. Városméretű, egyének, intézmények és civil csoportosulások bevonásával és a Retextil tudásbázisára alapozva megalkotjuk a Város térképét. A mű egy hatalmas, a városlakók által készített falikárpit formájában ölt testet, egybekomponálva a 13 városrész munkáját, erősítve a köztük lévő kapcsolatokat. A megvalósítás során tudáscsere, tudásátadás is történik a résztvevők és a Retextil Alapítvány közt (az újrahasznosítás és a különböző textil technológiák mentén). A Városterkép a kulturális közösségfejlesztés közösségi művészettel megvalósított identitásképző folyamata.	Retextil Alapítvány dolgozói, önkéntesei, helyi lakosok, formális és nem formális csoportok, pécsi intézmények dolgozói önkéntesen, városlakók	Kiindulás: várostérképet szeretnénk, minél nagyobbat, minél részletesebbet, minél több ember, intézmény és csoport bevonásával. A folyamat részei: 1. térkép - virtuális patchwork, kapcsolódási felület 2. online kampány - célcsoportok elérése (közösségi média) 3. kézműves tevékenység - tudásátadás a Retextil Nyitott Műhelyén és helyi kitelepüléseken) A virtuális patchwork Városterkép a hordozófelülete a programnak, így egyénenként is reális a kapcsolódás. Online kampányokkal (film, akciók...) elérjük a városlakókat és a 13 városrészben azokat a formális és nem formális csoportokat, akik potenciális résztvevői a programnak a közösségi művészeti akciónkban, elkészítve a saját városrészének térképét. A célcsoportba tartoznak: idősek klubjai, baba-mama klubok, gyerekházak bármely olyan közösség vagy szervezet melynek tagjai csatlakozni szeretnének. Mindegy, hogy a jelentkezők rendelkeznek-e korábbi textil-ismeretekkel, a projekt egyik pillére a textil újrahasznosítás és a textil technológiákhoz kapcsolódó ismeretanyag átadása, közvetítése.	Retextil Alapítvány	42 500 Ft	3
2	2020.03.01-2020.08.31.	2020.06.01	3	II.7. Képzési fórumok megszervezése, működésének szakmai támogatása (pl.: nem formális képzések szervezése stb.)	A háztartási textilhulladék felhasználása képzéssorozat 4	Kihova kötődik és mitől? A legnagyobb kötőerő a cselekvés, a közös cselekvés közösséget teremt. Kinek mi a személyes, és mi a közös? Egy utca, egy intézmény, egész városrész? Kinek mit jelent uránvárosinak vagy meszesinek, és pécsinek lenni? Közösségi térképkészítő akciókkal helyi identitásunkat járjuk körül.	A cél a helyi identitás építése. Városméretű, egyének, intézmények és civil csoportosulások bevonásával és a Retextil tudásbázisára alapozva megalkotjuk a Város térképét. A mű egy hatalmas, a városlakók által készített falikárpit formájában ölt testet, egybekomponálva a 13 városrész munkáját, erősítve a köztük lévő kapcsolatokat. A megvalósítás során tudáscsere, tudásátadás is történik a résztvevők és a Retextil Alapítvány közt (az újrahasznosítás és a különböző textil technológiák mentén). A Városterkép a kulturális közösségfejlesztés közösségi művészettel megvalósított identitásképző folyamata.	Retextil Alapítvány dolgozói, önkéntesei, helyi lakosok, formális és nem formális csoportok, pécsi intézmények dolgozói önkéntesen, városlakók	Kiindulás: várostérképet szeretnénk, minél nagyobbat, minél részletesebbet, minél több ember, intézmény és csoport bevonásával. A folyamat részei: 1. térkép - virtuális patchwork, kapcsolódási felület 2. online kampány - célcsoportok elérése (közösségi média) 3. kézműves tevékenység - tudásátadás a Retextil Nyitott Műhelyén és helyi kitelepüléseken) A virtuális patchwork Városterkép a hordozófelülete a programnak, így egyénenként is reális a kapcsolódás. Online kampányokkal (film, akciók...) elérjük a városlakókat és a 13 városrészben azokat a formális és nem formális csoportokat, akik potenciális résztvevői a programnak a közösségi művészeti akciónkban, elkészítve a saját városrészének térképét. A célcsoportba tartoznak: idősek klubjai, baba-mama klubok, gyerekházak bármely olyan közösség vagy szervezet melynek tagjai csatlakozni szeretnének. Mindegy, hogy a jelentkezők rendelkeznek-e korábbi textil-ismeretekkel, a projekt egyik pillére a textil újrahasznosítás és a textil technológiákhoz kapcsolódó ismeretanyag átadása, közvetítése.	Retextil Alapítvány	42 500 Ft	3

IV. Nyugati városrészek - tervezett folyamatok

2	2020.03.01-2020.08.31.	2020.07.01	3	II.7. Képzési fórumok megszervezése, működésének szakmai támogatása (pl.: nem formális képzések szervezése stb.)	A háztartási textilhulladék felhasználása képzéssorozat 5	Kihova kötődik és mitől? A legnagyobb kötőerő a cselekvés, a közös cselekvés közösséget teremt. Kinek mi a személyes, és mi a közös? Egy utca, egy intézmény, egész városrész? Kinek mit jelent uránvárosinak vagy meszesinek, és pécsinek lenni? Közösségi térképkészítő akciókkal helyi identitásunkat járjuk körül.	A cél a helyi identitás építése. Városméretű, egyének, intézmények és civil csoportosulások bevonásával és a Retextil tudásbázisára alapozva megalkotjuk a Város térképét. A mű egy hatalmas, a városlakók által készített falikárpit formájában ölt testet, egybekomponálva a 13 városrész munkáját, erősítve a köztük lévő kapcsolatokat. A megvalósítás során tudáscsere, tudásátadás is történik a résztvevők és a Retextil Alapítvány közt (az újrahasznosítás és a különböző textil technológiák mentén). A Városterkép a kulturális közösségfejlesztés közösségi művészettel megvalósított identitásképző folyamata.	Retextil Alapítvány dolgozói, önkéntesei, helyi lakosok, formális és nem formális csoportok, pécsi intézmények dolgozói önkéntesen, városlakók	Kiindulás: várostérképet szeretnénk, minél nagyobbbat, minél részletesebbet, minél több ember, intézmény és csoport bevonásával. A folyamat részei: 1. térkép - virtuális patchwork, kapcsolódási felület 2. online kampány - célcsoportok elérése (közösségi média) 3. kézműves tevékenység - tudásátadás a Retextil Nyitott Műhelyén és helyi kitelepüléseken) A virtuális patchwork Városterkép a hordozófelülete a programnak, így egyénenként is reális a kapcsolódás. Online kampányokkal (film, akciók...) elérjük a városlakókat és a 13 városrészben azokat a formális és nem formális csoportokat, akik potenciális résztvevői a programnak a közösségi művészeti akciónkban, elkészítve a saját városrészének térképét. A célcsoportba tartoznak: idősek klubjai, baba-mama klubok, gyerekházak bármely olyan közösség vagy szervezet melynek tagjai csatlakozni szeretnének. Mindegy, hogy a jelentkezők rendelkeznek-e korábbi textil-ismeretekkel, a projekt egyik pillére a textil újrahasznosítás és a textil technológiákhoz kapcsolódó ismeretanyag átadása, közvetítése.	Retextil Alapítvány	42 500 Ft	4
2	2020.03.01-2020.08.31.	2020.08.01	3	II.7. Képzési fórumok megszervezése, működésének szakmai támogatása (pl.: nem formális képzések szervezése stb.)	A háztartási textilhulladék felhasználása képzéssorozat 6	Kihova kötődik és mitől? A legnagyobb kötőerő a cselekvés, a közös cselekvés közösséget teremt. Kinek mi a személyes, és mi a közös? Egy utca, egy intézmény, egész városrész? Kinek mit jelent uránvárosinak vagy meszesinek, és pécsinek lenni? Közösségi térképkészítő akciókkal helyi identitásunkat járjuk körül.	A cél a helyi identitás építése. Városméretű, egyének, intézmények és civil csoportosulások bevonásával és a Retextil tudásbázisára alapozva megalkotjuk a Város térképét. A mű egy hatalmas, a városlakók által készített falikárpit formájában ölt testet, egybekomponálva a 13 városrész munkáját, erősítve a köztük lévő kapcsolatokat. A megvalósítás során tudáscsere, tudásátadás is történik a résztvevők és a Retextil Alapítvány közt (az újrahasznosítás és a különböző textil technológiák mentén). A Városterkép a kulturális közösségfejlesztés közösségi művészettel megvalósított identitásképző folyamata.	Retextil Alapítvány dolgozói, önkéntesei, helyi lakosok, formális és nem formális csoportok, pécsi intézmények dolgozói önkéntesen, városlakók	Kiindulás: várostérképet szeretnénk, minél nagyobbbat, minél részletesebbet, minél több ember, intézmény és csoport bevonásával. A folyamat részei: 1. térkép - virtuális patchwork, kapcsolódási felület 2. online kampány - célcsoportok elérése (közösségi média) 3. kézműves tevékenység - tudásátadás a Retextil Nyitott Műhelyén és helyi kitelepüléseken) A virtuális patchwork Városterkép a hordozófelülete a programnak, így egyénenként is reális a kapcsolódás. Online kampányokkal (film, akciók...) elérjük a városlakókat és a 13 városrészben azokat a formális és nem formális csoportokat, akik potenciális résztvevői a programnak a közösségi művészeti akciónkban, elkészítve a saját városrészének térképét. A célcsoportba tartoznak: idősek klubjai, baba-mama klubok, gyerekházak bármely olyan közösség vagy szervezet melynek tagjai csatlakozni szeretnének. Mindegy, hogy a jelentkezők rendelkeznek-e korábbi textil-ismeretekkel, a projekt egyik pillére a textil újrahasznosítás és a textil technológiákhoz kapcsolódó ismeretanyag átadása, közvetítése.	Retextil Alapítvány	42 500 Ft	4

IV. Nyugati városrészek - tervezett folyamatok												
3	2020.09.01-2021.02.28	2020.09.01	3	II.2.5. Helyi szellemi kulturális örökség, múltbéli események feltárása és az eredmények közzététele, bemutatása (pl.: ismeretterjesztő előadások, tea-délutánok, szakmai tábor, rendszeres találkozók stb.)	Identitásépítő akciódrama-sorozat 3 Kovács Béla	Az Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet, az indulása óta drámapedagógiával foglalkozik. Ez magában foglalja színházi előadások, tanítási drámák, TIE foglalkozások sokaságát. Foglalkozásinkban nagy szerepet játszik a társadalmi felelősségvállalás, az egyéniségek kibontakoztatása, a helyi szellemi kulturális örökség megőrzése és újra felfedezése.	A színházi programsorozat célja, hogy nem csak egy egyszerű színházi élményt nyújtson, hanem hogy megbontsa a néző és a játész közötti általánosnak mondható szakadékot. A nézők sokkal inkább résztvevői, mintsem külső szemlélői egy előadásnak úgy, hogy közben azzal a gáttal sem kell megbirkózniuk, hogy esetleg nekik kellene a színpadra állniuk és szöveget mondjanak, mégis az előadásokban szerepbe léphetnek kedvük szerint. A beavató színház nem interaktív színház, sokkal inkább egy közös élményen alapuló közösségi happening, amiben a játész és a néző egyenrangú felek. A célunk ezzel a programmal a fiatalok körében a társadalmi felelősségvállalásra, a kulturális örökségünkre, a színházra, a divergens gondolkodásra való nyitottság felébresztése, valamint a pórusok megnyitása nem csak az Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet, de más színházak előadásai felé is. Ennek hozadéka nem csak a nyitott szemlélet, de az elvont gondolkodás, az esztétikai érzék és a közösségi értékekre való érzékenység is fejlődik.	Az Apolló Kulturális Egyesület által fenntartott Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet színész-drámatanárai, helyi lakosság, fiatalok	Örökség: Az első évben két előadásunkat (7. pontban részletezve) játsszuk majd a fiataloknak. Ezeknek a foglalkozásoknak nemcsak az a célja, hogy szellemi kulturális örökségünkről közösen beszéljünk, játsszunk, hanem a későbbi évek foglalkozásait előadásait alapozza meg. Egyén: Második évben a résztvevő fiataloknak szeretnénk segíteni identitásuk megtalálásában és fejlesztésében, mégpedig az első év tapasztalatait felhasználva. Célirányosan rámutatunk ezek alapján egy-egy náluk jelentkező problémára. Közösség: Nemcsak az egyénnek van identitása, hanem egy adott közösségnek, városrésznek. A harmadik évünkben a különböző városrészek helyi identitásait keressük és mutatjuk meg a résztvevőknek. Célunk olyan erős közösségek létrehozása, melyek a program lefolyása után is életképesek maradnak és nyitottakká válnak egymás munkáira, törekvéseire.	Apolló Kulturális Egyesület	50 000 Ft	20
3	2020.09.01-2021.02.28.	2020.09.01	3	II.1.3. Közösségi eredmények bemutatása, közösségi kiállítás rendezése (pl.: a helyi közösség által létrehozott termékek bemutatása kiállítás formájában stb.)	Pécs város térképének közösségi elkészítése újrahasznosított textilből 1	Kihova kötődik és mitől? A legnagyobb kötőerő a cselekvés, a közös cselekvés közösséget teremt. Kinek mi a személyes, és mi a közös? Egy utca, egy intézmény, egész városrész? Kinek mit jelent uránvárosinak vagy meszesinek, és pécsinek lenni? Közösségi térképkészítő akciókkal helyi identitásunkat járjuk körül.	A cél a helyi identitás építése. Városméretű, egyének, intézmények és civil csoportosulások bevonásával és a Retextil tudásbázisára alapozva megalkotjuk a Város térképét. A mű egy hatalmas, a városlakók által készített falikárpit formájában ölt testet, egybekomponálva a 13 városrész munkáját, erősítve a köztük lévő kapcsolatokat. A megvalósítás során tudáscsere, tudásátadás is történik a résztvevők és a Retextil Alapítvány közt (az újrahasznosítás és a különböző textil technológiák mentén). A Városterkép a kulturális közösségfejlesztés közösségi művészettel megvalósított identitásképző folyamata.	Retextil Alapítvány dolgozói, önkéntesei, helyi lakosok, formális és nem formális csoportok, pécsi intézmények dolgozói önkéntesen, városlakók	1. folyamat: alapkészség, képességfejlesztés. Alapanyagok gyűjtése, felhasználási lehetőségek, technikák elsajátítása. Téma: textil újrahasznosítás, hagyományos, a háztartási textilhulladékból, egyszerű, Retextil fonal előállítása, a technikák, eljárások alkalmazása (fonás, szövés, hurkolás).	Retextil Alapítvány	42 500 Ft	3
3	2020.09.01-2021.02.28.	2020.10.01	3	II.1.3. Közösségi eredmények bemutatása, közösségi kiállítás rendezése (pl.: a helyi közösség által létrehozott termékek bemutatása kiállítás formájában stb.)	Pécs város térképének közösségi elkészítése újrahasznosított textilből 2	Kihova kötődik és mitől? A legnagyobb kötőerő a cselekvés, a közös cselekvés közösséget teremt. Kinek mi a személyes, és mi a közös? Egy utca, egy intézmény, egész városrész? Kinek mit jelent uránvárosinak vagy meszesinek, és pécsinek lenni? Közösségi térképkészítő akciókkal helyi identitásunkat járjuk körül.	A cél a helyi identitás építése. Városméretű, egyének, intézmények és civil csoportosulások bevonásával és a Retextil tudásbázisára alapozva megalkotjuk a Város térképét. A mű egy hatalmas, a városlakók által készített falikárpit formájában ölt testet, egybekomponálva a 13 városrész munkáját, erősítve a köztük lévő kapcsolatokat. A megvalósítás során tudáscsere, tudásátadás is történik a résztvevők és a Retextil Alapítvány közt (az újrahasznosítás és a különböző textil technológiák mentén). A Városterkép a kulturális közösségfejlesztés közösségi művészettel megvalósított identitásképző folyamata.	Retextil Alapítvány dolgozói, önkéntesei, helyi lakosok, formális és nem formális csoportok, pécsi intézmények dolgozói önkéntesen, városlakók	1. folyamat: alapkészség, képességfejlesztés. Alapanyagok gyűjtése, felhasználási lehetőségek, technikák elsajátítása. Téma: textil újrahasznosítás, hagyományos, a háztartási textilhulladékból, egyszerű, Retextil fonal előállítása, a technikák, eljárások alkalmazása (fonás, szövés, hurkolás).	Retextil Alapítvány	42 500 Ft	3

IV. Nyugati városrészek - tervezett folyamatok												
3	2020.09.01-2021.02.28.	2020.11.01	3	II.1.3. Közösségi eredmények bemutatása, közösségi kiállítás rendezése (pl.: a helyi közösség által létrehozott termékek bemutatása kiállítás formájában stb.)	Pécs város térképének közösségi elkészítése újrahasznosított textilből 3	Kihova kötődik és mitől? A legnagyobb kötőerő a cselekvés, a közös cselekvés közösséget teremt. Kinek mi a személyes, és mi a közös? Egy utca, egy intézmény, egész városrész? Kinek mit jelent uránvárosinak vagy meszesinek, és pécsinek lenni? Közösségi térképkészítő akciókkal helyi identitásunkat járjuk körül.	A cél a helyi identitás építése. Városméretű, egyének, intézmények és civil csoportosulások bevonásával és a Retextil tudásbázisára alapozva megalkotjuk a Város térképét. A mű egy hatalmas, a városlakók által készített falikárpit formájában ölt testet, egybekomponálva a 13 városrész munkáját, erősítve a köztük lévő kapcsolatokat. A megvalósítás során tudáscsere, tudásátadás is történik a résztvevők és a Retextil Alapítvány közt (az újrahasznosítás és a különböző textil technológiák mentén). A Városterkép a kulturális közösségfejlesztés közösségi művészettel megvalósított identitásképző folyamata.	Retextil Alapítvány dolgozói, önkéntesei, helyi lakosok, formális és nem formális csoportok, pécsi intézmények dolgozói önkéntesen, városlakók	1. folyamat: alapkészség, képességfejlesztés. Alapanyagok gyűjtése, felhasználási lehetőségek, technikák elsajátítása. Téma: textil újrahasznosítás, hagyományos, a háztartási textilhulladékból, egyszerű, Retextil fonal előállítása, a technikák, eljárások alkalmazása (fonás, szövés, hurkolás).	Retextil Alapítvány	42 500 Ft	3
3	2020.09.01-2021.02.28	2020.12.01	3	II.2.5. Helyi szellemi kulturális örökség, múltbéli események feltárása és az eredmények közzététele, bemutatása (pl.: ismeretterjesztő előadások, tea-délutánok, szakmai tábor, rendszeres találkozók stb.)	Identitásépítő akciódráma-sorozat 3 Miroslav	Az Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet, az indulása óta drámapedagógiájával foglalkozik. Ez magában foglalja színházi előadások, tanítási drámák, TIE foglalkozások sokaságát. Foglalkozásinkban nagy szerepet játszik a társadalmi felelősségvállalás, az egyéniségek kibontakoztatása, a helyi szellemi kulturális örökség megőrzése és újra felfedezése.	A színházi programsorozat célja, hogy nem csak egy egyszerű színházi élményt nyújtson, hanem hogy megbontsa a néző és a játész közötti általánosnak mondható szakadékat. A nézők sokkal inkább résztvevői, mintsem külső szemlélői egy előadásnak úgy, hogy közben azzal a gáttal sem kell megbirkózniuk, hogy esetleg nekik kellene a színpadra állniuk és szöveget mondjanak, mégis az előadásokban szerepbe léphetnek kedvük szerint. A beavató színház nem interaktív színház, sokkal inkább egy közös élményen alapuló közösségi happening, amiben a játész és a néző egyenrangú felek. A célunk ezzel a programmal a fiatalok körében a társadalmi felelősségvállalásra, a kulturális örökségünkre, a színházra, a divergens gondolkodásra való nyitottság felébresztése, valamint a pórusok megnyitása nem csak az Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet, de más színházak előadásai felé is. Ennek hozadéka nem csak a nyitott szemlélet, de az elvont gondolkodás, az esztétikai érzék és a közösségi értékekre való érzékenység is fejlődik.	Az Apolló Kulturális Egyesület által fenntartott Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet színész-drámatanárai, helyi lakosság, fiatalok	Örökség: Az első évben két előadásunkat (7. pontban részletezve) játsszuk majd a fiataloknak. Ezeknek a foglalkozásoknak nemcsak az a célja, hogy szellemi kulturális örökségünkről közösen beszéljünk, játsszunk, hanem a későbbi évek foglalkozásait előadásait alapozza meg. Egyén: Második évben a résztvevő fiataloknak szeretnénk segíteni identitásuk megtalálásában és fejlesztésében, mégpedig az első év tapasztalatait felhasználva. Célirányosan rámutatunk ezek alapján egy-egy náluk jelentkező problémára. Közösség: Nemcsak az egyének van identitása, hanem egy adott közösségnek, városrésznek. A harmadik évünkben a különböző városrészek helyi identitásait keressük és mutatjuk meg a résztvevőknek. Célunk olyan erős közösségek létrehozása, melyek a program lefolyása után is életképesek maradnak és nyitottakká válnak egymás munkáira, törekvéseire.	Apolló Kulturális Egyesület	50 000 Ft	20
3	2020.09.01-2021.02.28.	2020.12.01	3	II.1.3. Közösségi eredmények bemutatása, közösségi kiállítás rendezése (pl.: a helyi közösség által létrehozott termékek bemutatása kiállítás formájában stb.)	Pécs város térképének közösségi elkészítése újrahasznosított textilből 4	Kihova kötődik és mitől? A legnagyobb kötőerő a cselekvés, a közös cselekvés közösséget teremt. Kinek mi a személyes, és mi a közös? Egy utca, egy intézmény, egész városrész? Kinek mit jelent uránvárosinak vagy meszesinek, és pécsinek lenni? Közösségi térképkészítő akciókkal helyi identitásunkat járjuk körül.	A cél a helyi identitás építése. Városméretű, egyének, intézmények és civil csoportosulások bevonásával és a Retextil tudásbázisára alapozva megalkotjuk a Város térképét. A mű egy hatalmas, a városlakók által készített falikárpit formájában ölt testet, egybekomponálva a 13 városrész munkáját, erősítve a köztük lévő kapcsolatokat. A megvalósítás során tudáscsere, tudásátadás is történik a résztvevők és a Retextil Alapítvány közt (az újrahasznosítás és a különböző textil technológiák mentén). A Városterkép a kulturális közösségfejlesztés közösségi művészettel megvalósított identitásképző folyamata.	Retextil Alapítvány dolgozói, önkéntesei, helyi lakosok, formális és nem formális csoportok, pécsi intézmények dolgozói önkéntesen, városlakók	2. folyamat: alkotófolyamat: a városrész térképének elkészítése (a csoporttagok a városrészi térkép egyes választott elemeit elkészítik, majd a folyamat végén összeillesztik). A városi térkép összeállítása a projektzáró (jelképes) része lesz.	Retextil Alapítvány	42 500 Ft	3
3	2020.09.01-2021.02.28.	2021.01.01	3	II.1.3. Közösségi eredmények bemutatása, közösségi kiállítás rendezése (pl.: a helyi közösség által létrehozott termékek bemutatása kiállítás formájában stb.)	Pécs város térképének közösségi elkészítése újrahasznosított textilből 5	Kihova kötődik és mitől? A legnagyobb kötőerő a cselekvés, a közös cselekvés közösséget teremt. Kinek mi a személyes, és mi a közös? Egy utca, egy intézmény, egész városrész? Kinek mit jelent uránvárosinak vagy meszesinek, és pécsinek lenni? Közösségi térképkészítő akciókkal helyi identitásunkat járjuk körül.	A cél a helyi identitás építése. Városméretű, egyének, intézmények és civil csoportosulások bevonásával és a Retextil tudásbázisára alapozva megalkotjuk a Város térképét. A mű egy hatalmas, a városlakók által készített falikárpit formájában ölt testet, egybekomponálva a 13 városrész munkáját, erősítve a köztük lévő kapcsolatokat. A megvalósítás során tudáscsere, tudásátadás is történik a résztvevők és a Retextil Alapítvány közt (az újrahasznosítás és a különböző textil technológiák mentén). A Városterkép a kulturális közösségfejlesztés közösségi művészettel megvalósított identitásképző folyamata.	Retextil Alapítvány dolgozói, önkéntesei, helyi lakosok, formális és nem formális csoportok, pécsi intézmények dolgozói önkéntesen, városlakók	2. folyamat: alkotófolyamat: a városrész térképének elkészítése (a csoporttagok a városrészi térkép egyes választott elemeit elkészítik, majd a folyamat végén összeillesztik). A városi térkép összeállítása a projektzáró (jelképes) része lesz.	Retextil Alapítvány	42 500 Ft	4

IV. Nyugati városrészek - tervezett folyamatok												
3	2020.09.01-2021.02.28.	2021.02.01	3	II.1.3. Közösségi eredmények bemutatása, közösségi kiállítás rendezése (pl.: a helyi közösség által létrehozott termékek bemutatása kiállítás formájában stb.)	Pécs város térképének közösségi elkészítése újrahasonított textiltől 6	Kihova kötődik és mitől? A legnagyobb kötődő a cselekvés, a közös cselekvés közösséget teremt. Kinek mi a személyes, és mi a közös? Egy utca, egy intézmény, egész városrész? Kinek mit jelent uránvárosinak vagy meszesinek, és pécsinek lenni? Közösségi térképkészítő akciókkal helyi identitásunkat járjuk körül.	A cél a helyi identitás építése. Városméretű, egyének, intézmények és civil csoportosulások bevonásával és a Retextil tudásbázisára alapozva megalkotjuk a Város térképét. A mű egy hatalmas, a városlakók által készített falikárpit formájában ölt testet, egybekomponálva a 13 városrész munkáját, erősítve a köztük lévő kapcsolatokat. A megvalósítás során tudáscsere, tudásátadás is történik a résztvevők és a Retextil Alapítvány közt (az újrahasonosítás és a különböző textil technológiák mentén). A Városterkép a kulturális közösségfejlesztés közösségi művészettel megvalósított identitásképző folyamata.	Retextil Alapítvány dolgozói, önkéntesei, helyi lakosok, formális és nem formális csoportok, pécsi intézmények dolgozói önkéntesen, városlakók	2. folyamat: alkotófolyamat: a városrész térképének elkészítése (a csoporttagok a városrészi térkép egyes választott elemeit elkészítik, majd a folyamat végén összeillesztik). A városi térkép összeállítása a projektzáró (jelképes) része lesz.	Retextil Alapítvány	42 500 Ft	4
4	2021.03.01-2021.08.31.	2021.03.01	3	II.2.5. Helyi szellemi kulturális örökség, múltbéli események feltárása és az eredmények közzététele, bemutatása (pl.: ismeretterjesztő előadások, tea-délutánok, szakmai tábor, rendszeres találkozók stb.)	Identitásépítő akciódramá-sorozat 4 Kovács Béla	Az Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet, az indulása óta drámapedagógiával foglalkozik. Ez magában foglalja színházi előadások, tanítási drámák, TIE foglalkozások sokaságát. Foglalkozásinkban nagy szerepet játszik a társadalmi felelősségvállalás, az egyéniségek kibontakoztatása, a helyi szellemi kulturális örökség megőrzése és újra felfedezése.	A színházi programsorozat célja, hogy nem csak egy egyszerű színházi élményt nyújtson, hanem hogy megbontsa a néző és a játész közötti általánosnak mondható szakadékot. A nézők sokkal inkább résztvevői, mintsem külső szemlélői egy előadásnak úgy, hogy közben azzal a gáttal sem kell megbirkózniuk, hogy esetleg nekik kellene a színpadra állniuk és szöveget mondjanak, mégis az előadásokban szerepbe léphetnek kedvük szerint. A beavató színház nem interaktív színház, sokkal inkább egy közös élményen alapuló közösségi happening, amiben a játész és a néző egyenrangú felek. A célunk ezzel a programmal a fiatalok körében a társadalmi felelősségvállalásra, a kulturális örökségünkre, a színházra, a divergens gondolkodásra való nyitottság felébresztése, valamint a pórusok megnyitása nem csak az Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet, de más színházak előadásai felé is. Ennek hozadéka nem csak a nyitott szemlélet, de az elvont gondolkodás, az esztétikai érzék és a közösségi értékekre való érzékenység is fejlődik.	Az Apolló Kulturális Egyesület által fenntartott Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet színész-drámatanárai, helyi lakosság, fiatalok	Örökség: Az első évben két előadásunkat (7. pontban részletezve) játszunk majd a fiataloknak. Ezeknek a foglalkozásoknak nemcsak az a célja, hogy szellemi kulturális örökségünkről közösen beszéljünk, játszunk, hanem a későbbi évek foglalkozásait előadásait alapozza meg. Egyén: Második évben a résztvevő fiataloknak szeretnénk segíteni identitásuk megtalálásában és fejlesztésében, mégpedig az első év tapasztalatait felhasználva. Célirányosan rámutatunk ezek alapján egy-egy náluk jelentkező problémára. Közösség: Nemcsak az egyénnek van identitása, hanem egy adott közösségnek, városrésznek. A harmadik évünkben a különböző városrészek helyi identitásait keressük és mutatjuk meg a résztvevőknek. Célunk olyan erős közösségek létrehozása, melyek a program lefolyása után is életképesek maradnak és nyitottakká válnak egymás munkáira, törekvéseire.	Apolló Kulturális Egyesület	50 000 Ft	20
4	2021.03.01.-2021.08.31.	2021.03.01	2,3	II.5. Generációk közötti tudásátadáshoz kapcsolódó rendezvénysorozatok	Átjátszott történetek 1	Célja a tudományos ismeretterjesztés olyan fórumainak megteremtése és összehangolása volt, melyek által a pécsi civilek is bekapcsolódhatnak Pécs 1945 és 1990 közötti története feltárásába. Az '50-es '60-as évek pécsi lakosai, tanúi napjainkban 70-80 esztendősek. Alapvető cél egyrészt az élettörténeteikben hordozott emlékeik megörökítése, másrészt az e történelemről szóló tudásátadás korszerű módszereinek kidolgozása a mai tizenéves generáció megváltozott tudásszerzési attitűdjé, kapcsolataik minősége, közösségi tapasztalata figyelembevételével. A tudományos ismeretterjesztés kreatív és alapvetően a hálózatelméletre épülő konstruktív formái egyfelől a digital humanities egészen új paradigmájához, másfelől a társadalomtudományi kutatások lokális, közösségi és piaci felhasználásának problémájához vezettek.	A tervezett program általános célja: - a személyes történetek mögött megbúvó várostörténet megismerése - generációk közötti tudásátadás, élménymegosztás Hosszútávú cél: - az egyes városrészekben meggyökereztetni - magából a múlttól való beszélgetés témájából sorozatot alkotni - az egyes városrészekben mintául ám akcióként megjelent programot modellül hátrahagyni az adott városrészben tevékenykedő eleven civil csoportok részére.	Pécs8, Keret Alkotócsoport, Pécs Története Alapítvány, PTE BTK Történettudományi Intézet, középiskolás diákok és egyetemi hallgatók.Pécsi Playback Színház	A tervezett tevékenység alapeleme egy történetmesélős este. Az est 2 órás. Egy térben asztalok köré ültetünk idős és fiatal pécsi lakosokat. Az adott téma bevezetése után asztalonként szabad beszélgetés zajlik, melyet a felkészített egyetemisták moderálnak. A beszélgetésre szánt 45-50 perc után frontális mesélésre hívja fel az est jelenlévőit a játékmester. Az elhangzott történeteket ott helyben improvizációs színészek visszajátsszák. Minden est kísérő eleme a süti és tea.	Pécs8	115 000 Ft	50

IV. Nyugati városrészek - tervezett folyamatok

4	2021.03.01- 2021.08.31.	2021.05.01	3	II.2.5. Helyi szellemi kulturális örökség, múltbéli események közzététele, bemutatása (pl.: ismeretterjesztő előadások, tea-délutánok, szakmai tábor, rendszeres találkozók stb.)	Identitásépítő akciódráma-sorozat 4 Miroslav	Az Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet, az indulása óta drámapedagógiával foglalkozik. Ez magában foglalja színházi előadások, tanítási drámák, TIE foglalkozások sokaságát. Foglalkozásinkban nagy szerepet játszik a társadalmi felelősségvállalás, az egyéniségek kibontakoztatása, a helyi szellemi kulturális örökség megőrzése és újra felfedezése.	A színházi programsorozat célja, hogy nem csak egy egyszerű színházi élményt nyújtson, hanem hogy megbontsa a néző és a játészó közötti általánosnak mondható szakadékot. A nézők sokkal inkább résztvevői, mintsem külső szemlélői egy előadásnak úgy, hogy közben azzal a gáttal sem kell megbirkóznuk, hogy esetleg nekik kellene a színpadra állniuk és szöveget mondjanak, mégis az előadásokban szerepbe léphetnek kedvük szerint. A beavató színház nem interaktív színház, sokkal inkább egy közös élményen alapuló közösségi happening, amiben a játészó és a néző egyenrangú felek. A célunk ezzel a programmal a fiatalok körében a társadalmi felelősségvállalásra, a kulturális örökségünkre, a színházra, a divergens gondolkodásra való nyitottság felébresztése, valamint a pórusok megnyitása nem csak az Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet, de más színházak előadásai felé is. Ennek hozadéka nem csak a nyitott szemlélet, de az elvont gondolkodás, az esztétikai érzék és a közösségi értékekre való érzékenység is fejlődik.	Az Apolló Kulturális Egyesület által fenntartott Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet színész-drámatanárai, helyi lakosság, fiatalok	Örökség: Az első évben két előadásunkat (7. pontban részletezve) játsszuk majd a fiataloknak. Ezeknek a foglalkozásoknak nemcsak az a célja, hogy szellemi kulturális örökségünkről közösen beszéljünk, játsszunk, hanem a későbbi évek foglalkozásait előadásait alapozza meg. Egyén: Második évben a résztvevő fiataloknak szeretnénk segíteni identitásuk megtalálásában és fejlesztésében, mégpedig az első év tapasztalatait felhasználva. Célirányosan rámutatunk ezek alapján egy-egy náluk jelentkező problémára. Közösség: Nemcsak az egyénnek van identitása, hanem egy adott közösségnek, városrésznek. A harmadik évünkben a különböző városrészek helyi identitásait keressük és mutatjuk meg a résztvevőknek. Célunk olyan erős közösségek létrehozása, melyek a program lefolyása után is életképesek maradnak és nyitottakká válnak egymás munkáira, törekvéseire.	Apolló Kulturális Egyesület	50 000 Ft	20
5	2021.09.01- 2022.02.28	2021.09.01	3	II.2.5. Helyi szellemi kulturális örökség, múltbéli események közzététele, bemutatása (pl.: ismeretterjesztő előadások, tea-délutánok, szakmai tábor, rendszeres találkozók stb.)	Identitásépítő akciódráma-sorozat 5 Kovács Béla	Az Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet, az indulása óta drámapedagógiával foglalkozik. Ez magában foglalja színházi előadások, tanítási drámák, TIE foglalkozások sokaságát. Foglalkozásinkban nagy szerepet játszik a társadalmi felelősségvállalás, az egyéniségek kibontakoztatása, a helyi szellemi kulturális örökség megőrzése és újra felfedezése.	A színházi programsorozat célja, hogy nem csak egy egyszerű színházi élményt nyújtson, hanem hogy megbontsa a néző és a játészó közötti általánosnak mondható szakadékot. A nézők sokkal inkább résztvevői, mintsem külső szemlélői egy előadásnak úgy, hogy közben azzal a gáttal sem kell megbirkóznuk, hogy esetleg nekik kellene a színpadra állniuk és szöveget mondjanak, mégis az előadásokban szerepbe léphetnek kedvük szerint. A beavató színház nem interaktív színház, sokkal inkább egy közös élményen alapuló közösségi happening, amiben a játészó és a néző egyenrangú felek. A célunk ezzel a programmal a fiatalok körében a társadalmi felelősségvállalásra, a kulturális örökségünkre, a színházra, a divergens gondolkodásra való nyitottság felébresztése, valamint a pórusok megnyitása nem csak az Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet, de más színházak előadásai felé is. Ennek hozadéka nem csak a nyitott szemlélet, de az elvont gondolkodás, az esztétikai érzék és a közösségi értékekre való érzékenység is fejlődik.	Az Apolló Kulturális Egyesület által fenntartott Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet színész-drámatanárai, helyi lakosság, fiatalok	Örökség: Az első évben két előadásunkat (7. pontban részletezve) játsszuk majd a fiataloknak. Ezeknek a foglalkozásoknak nemcsak az a célja, hogy szellemi kulturális örökségünkről közösen beszéljünk, játsszunk, hanem a későbbi évek foglalkozásait előadásait alapozza meg. Egyén: Második évben a résztvevő fiataloknak szeretnénk segíteni identitásuk megtalálásában és fejlesztésében, mégpedig az első év tapasztalatait felhasználva. Célirányosan rámutatunk ezek alapján egy-egy náluk jelentkező problémára. Közösség: Nemcsak az egyénnek van identitása, hanem egy adott közösségnek, városrésznek. A harmadik évünkben a különböző városrészek helyi identitásait keressük és mutatjuk meg a résztvevőknek. Célunk olyan erős közösségek létrehozása, melyek a program lefolyása után is életképesek maradnak és nyitottakká válnak egymás munkáira, törekvéseire.	Apolló Kulturális Egyesület	50 000 Ft	20
5	2021.09.01.- 2022.02.28.	2021.09.01	2,3	II.5. Generációk közötti tudásátadáshoz kapcsolódó rendezvénysorozatok	Átjátszott történetek 2	Célja a tudományos ismeretterjesztés olyan fórumainak megteremtése és összehangolása volt, melyek által a pécsi civilek is bekapcsolódhatnak Pécs 1945 és 1990 közötti története feltárásába. Az '50-es '60-as évek pécsi lakosai, tanúi napjainkban 70-80 esztendősek. Alapvető cél egyrészt az élettörténeteikben hordozott emlékeik megőrkítése, másrészt az e történelemről szóló tudásátadás korszerű módszereinek kidolgozása a mai tizenéves generáció megváltozott tudásszerzési attitűdje, kapcsolataik minősége, közösségi tapasztalata figyelembevételével. A tudományos ismeretterjesztés kreatív és alapvetően a hálózatalméletre épülő konstruktív formái egyfelől a digitál humanities egészen új paradigmájához, másfelől a társadalomtudományi kutatások lokális, közösségi és piaci felhasználásának problémájához vezettek.	A tervezett program általános célja: - a személyes történetek mögött megbúvó várostörténet megismerése - generációk közötti tudásátadás, élménymegosztás Hosszútávú cél: - az egyes városrészekben meggyökereztetni - magából a múltból való beszélgetés témájából sorozatot alkotni - az egyes városrészekben mintaul ám akcióként megjelent programot modellül hátrahagyni az adott városrészen tevékenykedő eleven civil csoportok részére.	Pécs8, Keret Alkotócsoport, Pécs Története Alapítvány, PTE BTK Történettudományi Intézet, középiskolás diákok és egyetemi hallgatók.Pécsi Playback Színház	Kreatív módon bontakoznak ki az interakciók és reflexiók által spontán is formált, szakmailag igényes, a helytörténeti kutatásokra és a pécsi lakosság (elsősorban a fiatalok) történelmi és lokális tudatának ébresztésére, erősítésére fókuszáló programok. Az élmények útján elsajátított cselekvőképes tudás a közoktatás általános, a tudáselsajátítás megváltozott szerkezetéből adódó válságára is választ kínál. A beszélgetésen részt vevőket személyes emlékeik (fotók, tárgyi emlékek) bemutatására és megosztására hívjuk fel, az így összegyűlt és archivált forrásokat az illetékes közgyűjtemények állományát gyarapítják. Minőségi anyag esetén közösségi kiállításon állítjuk ki a felhívásra beérkező forrásokat.	Pécs8	115 000 Ft	50

IV. Nyugati városrészek - tervezett folyamatok												
5	2021.09.01.- 2022.02.28.	2021.09.01	3	II.3. Tanulókörök szervezése (pl.: egy-egy tárgy-, illetve témakörben tanulókörök szervezése)	Pécs polgárainak közösségi szerepvállalása, felelősségtudat erősítése 1	Mai világunkban a más élőlényekkel kapcsolatos megítélés eléggé szélsőséges. Ezen élőlényekért vállalt felelősség nem átgondolt, többnyire pillanatnyi szeszélyen alapszik. Sok ember vonzódik a hobbiállat tartáshoz, de kevesen tudják, hogy ez mivel jár. Nem túl széles a paletta az árva háziállatokat közvetítő hősies küzdelem terén.	A Misina Természet és Állatvédő Egyesülettel és a Pécs Morpheus Állatmentő Alapítvány közreműködésével a helyi közösségek fejlesztése, a társadalom felelősségvállalásának növelése más élőlények irányába, ismeretterjesztés, közösségi alkotás, együtt gondolkodás-gondoskodás, újrahasznosított anyagokból low-tech, azaz könnyen hozzáférhető kutyagondozáshoz kapcsolódó eszközök termékfejlesztése, tudásközvetítés.	Kutyaiskolák, Menhelyek, termékfejlesztők, workshoptartók, önkéntesek, helyi lakosok	A Misina és a Morpheus állatvédelemmel és mentéssel foglalkozó egyesületekkel karöltve Pécs városában olyan programot szeretnénk létrehozni, mely javítja az emberek állatok, főképp háziállatok felé irányuló felelősségtudatát. Workshopjaink során megismerkedünk az állattartás fizikai és mentális alapjaival. 1. Az állatmentő szervezetek munkáját segítő olyan alkalmakat szervezünk, ahol az állatbarát városlakókból tudatos önkéntes, avagy akár potenciális befogadó válhat. 2. A résztvevők magabiztosságot szereznek a megfelelő állattartói magatartásról, és iránymutatást kapnak a kedvencek kényelmét szolgáló eszközök elkészítéséhez. Célunk, hogy a gyerekek is, akik nagyon vágnak kedvence biztonsággal váljanak önkéntessé az érzékenyítő kutyaiskolai tréning eredményeként. 3. Ezeken a rendezvényeken találkozhatnak a kedvencek leendő új gazdájukkal is, a szervezetek itt oszthatják meg tudásukat és tapasztalatokat, a szükséges felelősségvállalást a leendő állattartókkal, és itt lenne jelen a Retextil Alapítvány is munkatársaival, akik megmutathatják az érdeklődőknek hogyan lehet a megunt, kidobott textilekből használati tárgyakat (pl pórázt, fekhelyet) készíteni.	Retextil Alapítvány	80 000 Ft	30
5	2021.09.01.- 2022.02.28.	2021.10.01	3	II.3. Tanulókörök szervezése (pl.: egy-egy tárgy-, illetve témakörben tanulókörök szervezése)	Pécs polgárainak közösségi szerepvállalása, felelősségtudat erősítése 2	Mai világunkban a más élőlényekkel kapcsolatos megítélés eléggé szélsőséges. Ezen élőlényekért vállalt felelősség nem átgondolt, többnyire pillanatnyi szeszélyen alapszik. Sok ember vonzódik a hobbiállat tartáshoz, de kevesen tudják, hogy ez mivel jár. Nem túl széles a paletta az árva háziállatokat közvetítő hősies küzdelem terén.	A Misina Természet és Állatvédő Egyesülettel és a Pécs Morpheus Állatmentő Alapítvány közreműködésével a helyi közösségek fejlesztése, a társadalom felelősségvállalásának növelése más élőlények irányába, ismeretterjesztés, közösségi alkotás, együtt gondolkodás-gondoskodás, újrahasznosított anyagokból low-tech, azaz könnyen hozzáférhető kutyagondozáshoz kapcsolódó eszközök termékfejlesztése, tudásközvetítés.	Kutyaiskolák, Menhelyek, termékfejlesztők, workshoptartók, önkéntesek, helyi lakosok	A Misina és a Morpheus állatvédelemmel és mentéssel foglalkozó egyesületekkel karöltve Pécs városában olyan programot szeretnénk létrehozni, mely javítja az emberek állatok, főképp háziállatok felé irányuló felelősségtudatát. Workshopjaink során megismerkedünk az állattartás fizikai és mentális alapjaival. 1. Az állatmentő szervezetek munkáját segítő olyan alkalmakat szervezünk, ahol az állatbarát városlakókból tudatos önkéntes, avagy akár potenciális befogadó válhat. 2. A résztvevők magabiztosságot szereznek a megfelelő állattartói magatartásról, és iránymutatást kapnak a kedvencek kényelmét szolgáló eszközök elkészítéséhez. Célunk, hogy a gyerekek is, akik nagyon vágnak kedvence biztonsággal váljanak önkéntessé az érzékenyítő kutyaiskolai tréning eredményeként. 3. Ezeken a rendezvényeken találkozhatnak a kedvencek leendő új gazdájukkal is, a szervezetek itt oszthatják meg tudásukat és tapasztalatokat, a szükséges felelősségvállalást a leendő állattartókkal, és itt lenne jelen a Retextil Alapítvány is munkatársaival, akik megmutathatják az érdeklődőknek hogyan lehet a megunt, kidobott textilekből használati tárgyakat (pl pórázt, fekhelyet) készíteni.	Retextil Alapítvány	80 000 Ft	30
5	2021.09.01.- 2022.02.28.	2021.10.01	3	II.3. Tanulókörök szervezése (pl.: egy-egy tárgy-, illetve témakörben tanulókörök szervezése)	Kézműves Alkotóház Űrögvárosrész és Patacs tanulókörök szervezése 1	Nagyon kevés a civil, közösségi és kulturális megmozdulás a Nyugati városrészben, viszont kiemelkedően sok a gyermekes, családos a környéken aki a fiatal nemzedék motorja. Kevés a kapcsolódási pont, így nem igazán alakultak ki közösségek sem.	Az egyesület 5 évig szervezett kézműves és termelői piacokat Pécssett melyek az ASZPIK névre hallgattak, így számos alkotóval, kézművessel vagyunk folyamatos kapcsolatban. Tervünk, hogy nyitott műhelyeket tartsunk, tematikus foglalkozásokkal karöltve, melyek kapcsolódnak a jeles napokhoz, ezáltal szeretnénk közelebb hozni a kézműipart az emberekhez, megismertetve különféle technikákat, tudásformákat. Nagy hangsúlyt kap a régi hagyományos művészetek mellett a kortárs alkotás is. Fontosnak tartjuk a múltunk és jelenünk összekapcsolását, tudásátadást is, mint a kézműves, mint a termelői vonalon. Népi tudásátadás – tanulókörök létrehozásával. Fontos, hogy az általános iskolásokhoz eljussunk, mert ez az a kor amikor a gyerekek nagyon fogékonyak és nyitottak az újra. Az elmúlt években igyekeztünk több programot az iskolába kiszervezni, a családinap, húsvét, farsanghoz kapcsolódóan.	Kortárs Ellátó Egyesület Design Patika helyi termelők helyi kézművesek családok iskolások és szülei	Szeretnénk közelebb hozni a kézzel készült dolgok csodáját utat mutatva a technikai tudásátadással . Programjainkat szeretnénk iskolásoknak és családosoknak kialakítani, hogy a gyermekek már kis korunkban találkozzanak a kézművességgel. Minden hónapban szeretnénk 1 műhelyfoglalkozást kialakítani, 10 alkalommal terveznénk az iskolában és 5 alkalommal foglalkozást. - organikus teák- gyógynövények- gyűjtése- előadás, kóstolás	Kortárs Ellátó Közösségi és Kulturális Egyesület	30 000 Ft	15

IV. Nyugati városrészek - tervezett folyamatok												
5	2021.09.01.- 2022.02.28.	2021.10.15	3	II.3. Tanulókörök szervezése (pl.: egy-egy tárgy-, illetve témakörben tanulókörök szervezése)	Kézműves Alkotóház Ürögvárosrész és Patacs tanulókörök szervezése 2	Nagyon kevés a civil, közösségi és kulturális megmozdulás a Nyugati városrészben, viszont kiemelkedően sok a gyermekes, családos a környéken aki a fiatal nemzedék motorja. Kevés a kapcsolódási pont, így nem igazán alakultak ki közösségek sem.	Az egyesület 5 évig szervezett kézműves és termelői piacokat Pécssett melyek az ASZPIK névre hallgattak, így számos alkotóval, kézművessel vagyunk folyamatos kapcsolatban. Tervünk, hogy nyitott műhelyeket tartsunk, tematikus foglalkozásokkal karöltve, melyek kapcsolódnak a jeles napokhoz, ezáltal szeretnénk közelebb hozni a kézműipart az emberekhez, megismertetve különféle technikákat, tudásformákat. Nagy hangsúlyt kap a régi hagyományos művészetek mellett a kortárs alkotás is. Fontosnak tartjuk a múltunk és jelenünk összekapcsolását, tudásátadást is, mint a kézműves, mint a termelői vonalon. Népi tudásátadás – tanulókörök létrehozásával. Fontos, hogy az általános iskolásokhoz eljussunk, mert ez az a kor amikor a gyerekek nagyon fogékonyak és nyitottak az újra. Az elmúlt években igyekeztünk több programot az iskolába kiszervezni, a családinap, húsvét, farsanghoz kapcsolódóan.	Kortárs Ellátó Egyesület Design Patika helyi termelők helyi kézművesek családok iskolások és szülei	Szeretnénk közelebb hozni a kézzel készült dolgok csodáját utat mutatva a technikai tudásátadással . Programjainkat szeretnénk iskolásoknak és családosoknak kialakítani, hogy a gyermekek már kis korunkban találkozzanak a kézművességgel. Minden hónapban szeretnénk 1 műhelyfoglalkozást kialakítani, 10 alkalommal terveznénk az iskolában és 5 alkalommal foglalkozást. - levárok, szörpök készítése- dunsztolás technika	Kortárs Ellátó	30 000 Ft	15
5	2021.09.01.- 2022.02.28.	2021.11.01	3	II.3. Tanulókörök szervezése (pl.: egy-egy tárgy-, illetve témakörben tanulókörök szervezése)	Pécs polgárainak közösségi szerepvállalása, felelősségtudat erősítése 3	Mai világunkban a más élőlényekkel kapcsolatos megítélés eléggé szélsőséges. Ezen élőlényekért vállalt felelősség nem átgondolt, többnyire pillanatnyi szeszélyen alapszik. Sok ember vonzódik a hobbiállat tartáshoz, de kevesen tudják, hogy ez mivel jár. Nem túl széles a paletta az árva háziállatokat közvetítő hősies küzdelem terén.	A Misina Természet és Állatvédő Egyesülettel és a Pécs Morpheus Állatmentő Alapítvány közreműködésével a helyi közösségek fejlesztése, a társadalom felelősségvállalásának növelése más élőlények irányába, ismeretterjesztés, közösségi alkotás, együtt gondolkodás-gondoskodás, újrahasznosított anyagokból low-tech, azaz könnyen hozzáférhető kutyagondozáshoz kapcsolódó eszközök termékfejlesztése, tudásközvetítés.	Kutyaiskolák, Menhelyek, termékfejlesztők, workshoptartók, önkéntesek, helyi lakosok	A Misina és a Morpheus állatvédelemmel és mentéssel foglalkozó egyesületekkel karöltve Pécs városában olyan programot szeretnénk létrehozni, mely javítja az emberek állatok, főképp háziállatok felé irányuló felelősségtudatát. Workshopjaink során megismerkedünk az állattartás fizikai és mentális alapjaival. 1. Az állatmentő szervezetek munkáját segítőndő olyan alkalmakat szervezünk, ahol az állatbarát városlakókból tudatos önkéntes, avagy akár potenciális befogadó válhat. 2. A résztvevők magabiztosságot szereznek a megfelelő állattartói magatartásról, és iránymutatást kapnak a kedvencek kényelmét szolgáló eszközök elkészítéséhez. Célunk, hogy a gyerekek is, akik nagyon vágnak kedvencre biztonsággal váljanak önkéntessé az érzékenyítő kutyaiskolai tréning eredményeként. 3. Ezen a rendezvényeken találkozhatnak a kedvencek leendő új gazdájukkal is, a szervezetek itt oszthatják meg tudásukat és tapasztalatokat, a szükséges felelősségvállalást a leendő állattartókkal, és itt lenne jelen a Retextil Alapítvány is munkatársaival, akik megmutathatják az érdeklődőknek hogyan lehet a megunt, kidobott textilekből használati tárgyakat (pl porázt, fekhelyet) készíteni.	Retextil Alapítvány	90 000 Ft	20
5	2021.09.01.- 2022.02.28.	2021.11.01	3	II.3. Tanulókörök szervezése (pl.: egy-egy tárgy-, illetve témakörben tanulókörök szervezése)	Kézműves Alkotóház Ürögvárosrész és Patacs tanulókörök szervezése 3	Nagyon kevés a civil, közösségi és kulturális megmozdulás a Nyugati városrészben, viszont kiemelkedően sok a gyermekes, családos a környéken aki a fiatal nemzedék motorja. Kevés a kapcsolódási pont, így nem igazán alakultak ki közösségek sem.	Az egyesület 5 évig szervezett kézműves és termelői piacokat Pécssett melyek az ASZPIK névre hallgattak, így számos alkotóval, kézművessel vagyunk folyamatos kapcsolatban. Tervünk, hogy nyitott műhelyeket tartsunk, tematikus foglalkozásokkal karöltve, melyek kapcsolódnak a jeles napokhoz, ezáltal szeretnénk közelebb hozni a kézműipart az emberekhez, megismertetve különféle technikákat, tudásformákat. Nagy hangsúlyt kap a régi hagyományos művészetek mellett a kortárs alkotás is. Fontosnak tartjuk a múltunk és jelenünk összekapcsolását, tudásátadást is, mint a kézműves, mint a termelői vonalon. Népi tudásátadás – tanulókörök létrehozásával. Fontos, hogy az általános iskolásokhoz eljussunk, mert ez az a kor amikor a gyerekek nagyon fogékonyak és nyitottak az újra. Az elmúlt években igyekeztünk több programot az iskolába kiszervezni, a családinap, húsvét, farsanghoz kapcsolódóan.	Kortárs Ellátó Egyesület Design Patika helyi termelők helyi kézművesek családok iskolások és szülei	Szeretnénk közelebb hozni a kézzel készült dolgok csodáját utat mutatva a technikai tudásátadással . Programjainkat szeretnénk iskolásoknak és családosoknak kialakítani, hogy a gyermekek már kis korunkban találkozzanak a kézművességgel. Minden hónapban szeretnénk 1 műhelyfoglalkozást kialakítani, 10 alkalommal terveznénk az iskolában és 5 alkalommal foglalkozást. - mézeskalács készítés- karácsonyhoz kapcsolódóan	Kortárs Ellátó Közösségi és Kulturális Egyesület	30 000 Ft	15

IV. Nyugati városrészek - tervezett folyamatok												
5	2021.09.01.- 2022.02.28.	2021.11.15	3	II.3. Tanulókörök szervezése (pl.: egy-egy tárgy-, illetve témakörben tanulókörök szervezése)	Kézműves Alkotóház Űrögvárosrész és Patacs tanulókörök szervezése 4	Nagyon kevés a civil, közösségi és kulturális megmozdulás a Nyugati városrészben, viszont kiemelkedően sok a gyermekes, családos a környéken aki a fiatal nemzedék motorja. Kevés a kapcsolódási pont, így nem igazán alakultak ki közösségek sem.	Az egyesület 5 évig szervezett kézműves és termelői piacokat Pécssett melyek az ASZPIK névre hallgattak, így számos alkotóval, kézművessel vagyunk folyamatos kapcsolatban. Tervünk, hogy nyitott műhelyeket tartsunk, tematikus foglalkozásokkal karöltve, melyek kapcsolódnak a jeles napokhoz, ezáltal szeretnénk közelebb hozni a kézműipart az emberekhez, megismertetve különféle technikákat, tudásformákat. Nagy hangsúlyt kap a régi hagyományos művészetek mellett a kortárs alkotás is. Fontosnak tartjuk a múltunk és jelenünk összekapcsolását, tudásátadást is, mint a kézműves, mint a termelői vonalon. Népi tudásátadás – tanulókörök létrehozásával. Fontos, hogy az általános iskolásokhoz eljussunk, mert ez az a kor amikor a gyerekek nagyon fogékonyak és nyitottak az újra. Az elmúlt években igyekeztünk több programot az iskolába kiszervezni, a családinap, húsvét, farsanghoz kapcsolódóan.	Kortárs Ellátó Egyesület Design Patika helyi termelők helyi kézművesek családok iskolások és szülei	Szeretnénk közelebb hozni a kézzel készült dolgok csodáját utat mutatva a technikai tudásátadással . Programjainkat szeretnénk iskolásoknak és családoso knak kialakítani, hogy a gyermekek már kis korunkban találkozzanak a kézművességgel. Minden hónapban szeretnénk 1 műhelyfoglalkozást kialakítani, 10 alkalommal terveznénk az iskolában és 5 alkalommal foglalkozást. - virágkötészet- karácsonyi ajtódísz, karácsonyi koszorú	Kortárs Ellátó Közösségi és Kulturális Egyesület	30 000 Ft	15
5	2021.09.01.- 2022.02.28	2021.12.01	3	II.2.5. Helyi szellemi kulturális örökség, múltbéli események feltárása és az eredmények közzététele, bemutatása (pl.: ismeretterjesztő előadások, tea-délutánok, szakmai tábor, rendszeres találkozók stb.)	Identitásépítő akciódráma-sorozat 5 Miroslav	Az Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet, az indulása óta drámapedagógiájával foglalkozik. Ez magában foglalja színházi előadások, tanítási drámák, TIE foglalkozások sokaságát. Foglalkozásinkban nagy szerepet játszik a társadalmi felelősségvállalás, az egyéniségek kibontakoztatása, a helyi szellemi kulturális örökség megőrzése és újra felfedezése.	A színházi programsorozat célja, hogy nem csak egy egyszerű színházi élményt nyújtson, hanem hogy megbontsa a néző és a játész közötti általánosnak mondható szakadékot. A nézők sokkal inkább résztvevői, mintsem külső szemlélői egy előadásnak úgy, hogy közben azzal a gáttal sem kell megbirkózníuk, hogy esetleg nekik kellene a színpadra állniuk és szöveget mondjanak, mégis az előadásokban szerepbe léphetnek kedvük szerint. A beavató színház nem interaktív színház, sokkal inkább egy közös élményen alapuló közösségi happening, amiben a játész és a néző egyenrangú felek. A célunk ezzel a programmal a fiatalok körében a társadalmi felelősségvállalásra, a kulturális örökségünkre, a színházra, a divergens gondolkodásra való nyitottság felébresztése, valamint a pórusok megnyitása nem csak az Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet, de más színházak előadásai felé is. Ennek hozadéka nem csak a nyitott szemlélet, de az elvont gondolkodás, az esztétikai érzék és a közösségi értékekre való érzékenység is fejlődik.	Az Apolló Kulturális Egyesület által fenntartott Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet színész-drámatanárai, helyi lakosság, fiatalok	Örökség: Az első évben két előadásunkat (7. pontban részletezve) játsszuk majd a fiataloknak. Ezeknek a foglalkozásoknak nemcsak az a célja, hogy szellemi kulturális örökségünkről közösen beszéljünk, játsszunk, hanem a későbbi évek foglalkozásait előadásait alapozza meg. Egyén: Második évben a résztvevő fiataloknak szeretnénk segíteni identitásuk megtalálásában és fejlesztésében, mégpedig az első év tapasztalatait felhasználva. Célirányosan rámutatunk ezek alapján egy-egy náluk jelentkező problémára. Közösség: Nemcsak az egyénnek van identitása, hanem egy adott közösségnek, városrésznek. A harmadik évünkben a különböző városrészek helyi identitásait keressük és mutatjuk meg a résztvevőknek. Célunk olyan erős közösségek létrehozása, melyek a program lefolyása után is életképesek maradnak és nyitottakká válnak egymás munkáira, törekvéseire.	Apolló Kulturális Egyesület	50 000 Ft	20
5	2021.09.01.- 2022.02.28.	2021.12.01	3	II.3. Tanulókörök szervezése (pl.: egy-egy tárgy-, illetve témakörben tanulókörök szervezése)	Kézműves Alkotóház Űrögvárosrész és Patacs tanulókörök szervezése 5	Nagyon kevés a civil, közösségi és kulturális megmozdulás a Nyugati városrészben, viszont kiemelkedően sok a gyermekes, családos a környéken aki a fiatal nemzedék motorja. Kevés a kapcsolódási pont, így nem igazán alakultak ki közösségek sem.	Az egyesület 5 évig szervezett kézműves és termelői piacokat Pécssett melyek az ASZPIK névre hallgattak, így számos alkotóval, kézművessel vagyunk folyamatos kapcsolatban. Tervünk, hogy nyitott műhelyeket tartsunk, tematikus foglalkozásokkal karöltve, melyek kapcsolódnak a jeles napokhoz, ezáltal szeretnénk közelebb hozni a kézműipart az emberekhez, megismertetve különféle technikákat, tudásformákat. Nagy hangsúlyt kap a régi hagyományos művészetek mellett a kortárs alkotás is. Fontosnak tartjuk a múltunk és jelenünk összekapcsolását, tudásátadást is, mint a kézműves, mint a termelői vonalon. Népi tudásátadás – tanulókörök létrehozásával. Fontos, hogy az általános iskolásokhoz eljussunk, mert ez az a kor amikor a gyerekek nagyon fogékonyak és nyitottak az újra. Az elmúlt években igyekeztünk több programot az iskolába kiszervezni, a családinap, húsvét, farsanghoz kapcsolódóan.	Kortárs Ellátó Egyesület Design Patika helyi termelők helyi kézművesek családok iskolások és szülei	Szeretnénk közelebb hozni a kézzel készült dolgok csodáját utat mutatva a technikai tudásátadással . Programjainkat szeretnénk iskolásoknak és családoso knak kialakítani, hogy a gyermekek már kis korunkban találkozzanak a kézművességgel. Minden hónapban szeretnénk 1 műhelyfoglalkozást kialakítani, 10 alkalommal terveznénk az iskolában és 5 alkalommal foglalkozást. – tojásírás- Húsvéthoz kapcsolódóan	Kortárs Ellátó Közösségi és Kulturális Egyesület	30 000 Ft	15

IV. Nyugati városrészek - tervezett folyamatok

5	2021.09.01.- 2022.02.28.	2021.12.15	3	II.3. Tanulókörök szervezése (pl.: egy-egy tárgy-, illetve témakörben tanulókörök szervezése)	Kézműves Alkotóház Űrögvárosrész és Patacs tanulókörök szervezése 6	Nagyon kevés a civil, közösségi és kulturális megmozdulás a Nyugati városrészben, viszont kiemelkedően sok a gyermekes, családos a környéken aki a fiatal nemzedék motorja. Kevés a kapcsolódási pont, így nem igazán alakultak ki közösségek sem.	Az egyesület 5 évig szervezett kézműves és termelői piacokat Pécssett melyek az ASZPIK névre hallgattak, így számos alkotóval, kézművessel vagyunk folyamatos kapcsolatban. Tervünk, hogy nyitott műhelyeket tartsunk, tematikus foglalkozásokkal karöltve, melyek kapcsolódnak a jeles napokhoz, ezáltal szeretnénk közelebb hozni a kézműipart az emberekhez, megismertetve különféle technikákat, tudásformákat. Nagy hangsúlyt kap a régi hagyományos művészetek mellett a kortárs alkotás is. Fontosnak tartjuk a múltunk és jelenünk összekapcsolását, tudásátadást is, mint a kézműves, mint a termelői vonalon. Népi tudásátadás – tanulókörök létrehozásával. Fontos, hogy az általános iskolásokhoz eljussunk, mert ez az a kor amikor a gyerekek nagyon fogékonyak és nyitottak az újra. Az elmúlt években igyekeztünk több programot az iskolába kiszervezni, a családinap, húsvét, farsanghoz kapcsolódóan.	Kortárs Ellátó Egyesület Design Patika helyi termelők helyi kézművesek családok iskolások és szüleik	Szeretnénk közelebb hozni a kézzel készült dolgok csodáját utat mutatva a technikai tudásátadással . Programjainkat szeretnénk iskolásoknak és családosoknak kialakítani, hogy a gyermekek már kis korunkban találkozzanak a kézművességgel. Minden hónapban szeretnénk 1 műhelyfoglalkozást kialakítani, 10 alkalommal terveznénk az iskolában és 5 alkalommal foglalkozást. – agyagozás	Kortárs Ellátó Közösségi és Kulturális Egyesület	30 000 Ft	15
5	2021.09.01.- 2022.02.28.	2022.01.01	3	II.3. Tanulókörök szervezése (pl.: egy-egy tárgy-, illetve témakörben tanulókörök szervezése)	Kézműves Alkotóház Űrögvárosrész és Patacs tanulókörök szervezése 7	Nagyon kevés a civil, közösségi és kulturális megmozdulás a Nyugati városrészben, viszont kiemelkedően sok a gyermekes, családos a környéken aki a fiatal nemzedék motorja. Kevés a kapcsolódási pont, így nem igazán alakultak ki közösségek sem.	Az egyesület 5 évig szervezett kézműves és termelői piacokat Pécssett melyek az ASZPIK névre hallgattak, így számos alkotóval, kézművessel vagyunk folyamatos kapcsolatban. Tervünk, hogy nyitott műhelyeket tartsunk, tematikus foglalkozásokkal karöltve, melyek kapcsolódnak a jeles napokhoz, ezáltal szeretnénk közelebb hozni a kézműipart az emberekhez, megismertetve különféle technikákat, tudásformákat. Nagy hangsúlyt kap a régi hagyományos művészetek mellett a kortárs alkotás is. Fontosnak tartjuk a múltunk és jelenünk összekapcsolását, tudásátadást is, mint a kézműves, mint a termelői vonalon. Népi tudásátadás – tanulókörök létrehozásával. Fontos, hogy az általános iskolásokhoz eljussunk, mert ez az a kor amikor a gyerekek nagyon fogékonyak és nyitottak az újra. Az elmúlt években igyekeztünk több programot az iskolába kiszervezni, a családinap, húsvét, farsanghoz kapcsolódóan.	Kortárs Ellátó Egyesület Design Patika helyi termelők helyi kézművesek családok iskolások és szüleik	Szeretnénk közelebb hozni a kézzel készült dolgok csodáját utat mutatva a technikai tudásátadással . Programjainkat szeretnénk iskolásoknak és családosoknak kialakítani, hogy a gyermekek már kis korunkban találkozzanak a kézművességgel. Minden hónapban szeretnénk 1 műhelyfoglalkozást kialakítani, 10 alkalommal terveznénk az iskolában és 5 alkalommal foglalkozást. – kosárfonás	Kortárs Ellátó Közösségi és Kulturális Egyesület	30 000 Ft	15
5	2021.09.01.- 2022.02.28.	2022.01.15	3	II.3. Tanulókörök szervezése (pl.: egy-egy tárgy-, illetve témakörben tanulókörök szervezése)	Kézműves Alkotóház Űrögvárosrész és Patacs tanulókörök szervezése 8	Nagyon kevés a civil, közösségi és kulturális megmozdulás a Nyugati városrészben, viszont kiemelkedően sok a gyermekes, családos a környéken aki a fiatal nemzedék motorja. Kevés a kapcsolódási pont, így nem igazán alakultak ki közösségek sem.	Az egyesület 5 évig szervezett kézműves és termelői piacokat Pécssett melyek az ASZPIK névre hallgattak, így számos alkotóval, kézművessel vagyunk folyamatos kapcsolatban. Tervünk, hogy nyitott műhelyeket tartsunk, tematikus foglalkozásokkal karöltve, melyek kapcsolódnak a jeles napokhoz, ezáltal szeretnénk közelebb hozni a kézműipart az emberekhez, megismertetve különféle technikákat, tudásformákat. Nagy hangsúlyt kap a régi hagyományos művészetek mellett a kortárs alkotás is. Fontosnak tartjuk a múltunk és jelenünk összekapcsolását, tudásátadást is, mint a kézműves, mint a termelői vonalon. Népi tudásátadás – tanulókörök létrehozásával. Fontos, hogy az általános iskolásokhoz eljussunk, mert ez az a kor amikor a gyerekek nagyon fogékonyak és nyitottak az újra. Az elmúlt években igyekeztünk több programot az iskolába kiszervezni, a családinap, húsvét, farsanghoz kapcsolódóan.	Kortárs Ellátó Egyesület Design Patika helyi termelők helyi kézművesek családok iskolások és szüleik	Szeretnénk közelebb hozni a kézzel készült dolgok csodáját utat mutatva a technikai tudásátadással . Programjainkat szeretnénk iskolásoknak és családosoknak kialakítani, hogy a gyermekek már kis korunkban találkozzanak a kézművességgel. Minden hónapban szeretnénk 1 műhelyfoglalkozást kialakítani, 10 alkalommal terveznénk az iskolában és 5 alkalommal foglalkozást. – foltvarrás	Kortárs Ellátó Közösségi és Kulturális Egyesület	30 000 Ft	15

IV. Nyugati városrészek - tervezett folyamatok												
5	2021.09.01.- 2022.02.28.	2022.02.01	3	II.3. Tanulókörök szervezése (pl.: egy-egy tárgy-, illetve témakörben tanulókörök szervezése)	Kézműves Alkotóház Űrögvárosrész és Patacs tanulókörök szervezése 9	Nagyon kevés a civil, közösségi és kulturális megmozdulás a Nyugati városrészben, viszont kiemelkedően sok a gyermekes, családos a környéken aki a fiatal nemzedék motorja. Kevés a kapcsolódási pont, így nem igazán alakultak ki közösségek sem.	Az egyesület 5 évig szervezett kézműves és termelői piacokat Pécssett melyek az ASZPIK névre hallgattak, így számos alkotóval, kézművessel vagyunk folyamatos kapcsolatban. Tervünk, hogy nyitott műhelyeket tartsunk, tematikus foglalkozásokkal karöltve, melyek kapcsolódnak a jeles napokhoz, ezáltal szeretnénk közelebb hozni a kézműipart az emberekhez, megismertetve különféle technikákat, tudásformákat. Nagy hangsúlyt kap a régi hagyományos művészetek mellett a kortárs alkotás is. Fontosnak tartjuk a múltunk és jelenünk összekapcsolását, tudásátadást is, mint a kézműves, mint a termelői vonalon. Népi tudásátadás – tanulókörök létrehozásával. Fontos, hogy az általános iskolásokhoz eljussunk, mert ez az a kor amikor a gyerekek nagyon fogékonyak és nyitottak az újra. Az elmúlt években igyekeztünk több programot az iskolába kiszervezni, a családinap, húsvét, farsanghoz kapcsolódóan.	Kortárs Ellátó Egyesület Design Patika helyi termelők helyi kézművesek családok iskolások és szülei	Szeretnénk közelebb hozni a kézzel készült dolgok csodáját utat mutatva a technikai tudásátadással . Programjainkat szeretnénk iskolásoknak és családoso knak kialakítani, hogy a gyermekek már kis korunkban találkozzanak a kézművességgel. Minden hónapban szeretnénk 1 műhelyfoglalkozást kialakítani, 10 alkalommal terveznénk az iskolában és 5 alkalommal foglalkozást. – üvegék szerkészítés	Kortárs Ellátó Közösségi és Kulturális Egyesület	30 000 Ft	15
6	2022.03.01.- 2022.08.31.	2022.03.01	3	II.2.5. Helyi szellemi kulturális örökség, múltbéli események feltárása és az eredmények közzététele, bemutatása (pl.: ismeretterjesztő előadások, tea-délutánok, szakmai tábor, rendszeres találkozók stb.)	Identitásépítő akciódráma-sorozat 6 Kovács Béla	Az Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet, az indulása óta drámapedagógiájával foglalkozik. Ez magában foglalja színházi előadások, tanítási drámák, TIE foglalkozások sokaságát. Foglalkozásinkban nagy szerepet játszik a társadalmi felelősségvállalás, az egyéniségek kibontakoztatása, a helyi szellemi kulturális örökség megőrzése és újra felfedezése.	A színházi programsorozat célja, hogy nem csak egy egyszerű színházi élményt nyújtson, hanem hogy megbontsa a néző és a játész közötti általánosnak mondható szakadékot. A nézők sokkal inkább résztvevői, mintsem külső szemlélői egy előadásnak úgy, hogy közben azzal a gáttal sem kell megbirkózníuk, hogy esetleg nekik kellene a színpadra állniuk és szöveget mondjanak, mégis az előadásokban szerepbe léphetnek kedvük szerint. A beavató színház nem interaktív színház, sokkal inkább egy közös élményen alapuló közösségi happening, amiben a játész és a néző egyenrangú felek. A célunk ezzel a programmal a fiatalok körében a társadalmi felelősségvállalásra, a kulturális örökségünkre, a színházra, a divergens gondolkodásra való nyitottság felébresztése, valamint a pórusok megnyitása nem csak az Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet, de más színházak előadásai felé is. Ennek hozadéka nem csak a nyitott szemlélet, de az elvont gondolkodás, az esztétikai érzék és a közösségi értékekre való érzékenység is fejlődik.	Az Apolló Kulturális Egyesület által fenntartott Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet színész-drámatanárai, helyi lakosság, fiatalok	Örökség: Az első évben két előadásunkat (7. pontban részletezve) játsszuk majd a fiataloknak. Ezeknek a foglalkozásoknak nemcsak az a célja, hogy szellemi kulturális örökségünkről közösen beszéljünk, játsszunk, hanem a későbbi évek foglalkozásait előadásait alapozza meg. Egyén: Második évben a résztvevő fiataloknak szeretnénk segíteni identitásuk megtalálásában és fejlesztésében, mégpedig az első év tapasztalatait felhasználva. Célirányosan rámutatunk ezek alapján egy-egy náluk jelentkező problémára. Közösség: Nemcsak az egyénnek van identitása, hanem egy adott közösségnek, városrésznek. A harmadik évünkben a különböző városrészek helyi identitásait keressük és mutatjuk meg a résztvevőknek. Célunk olyan erős közösségek létrehozása, melyek a program lefolyása után is életképesek maradnak és nyitottakká válnak egymás munkáira, törekvéseire.	Apolló Kulturális Egyesület	50 000 Ft	25
6	2022.03.01.- 2022.08.31.	2022.03.01	3	II.3. Tanulókörök szervezése (pl.: egy-egy tárgy-, illetve témakörben tanulókörök szervezése)	Kézműves Alkotóház Űrögvárosrész és Patacs tanulókörök szervezése 10	Nagyon kevés a civil, közösségi és kulturális megmozdulás a Nyugati városrészben, viszont kiemelkedően sok a gyermekes, családos a környéken aki a fiatal nemzedék motorja. Kevés a kapcsolódási pont, így nem igazán alakultak ki közösségek sem.	Az egyesület 5 évig szervezett kézműves és termelői piacokat Pécssett melyek az ASZPIK névre hallgattak, így számos alkotóval, kézművessel vagyunk folyamatos kapcsolatban. Tervünk, hogy nyitott műhelyeket tartsunk, tematikus foglalkozásokkal karöltve, melyek kapcsolódnak a jeles napokhoz, ezáltal szeretnénk közelebb hozni a kézműipart az emberekhez, megismertetve különféle technikákat, tudásformákat. Nagy hangsúlyt kap a régi hagyományos művészetek mellett a kortárs alkotás is. Fontosnak tartjuk a múltunk és jelenünk összekapcsolását, tudásátadást is, mint a kézműves, mint a termelői vonalon. Népi tudásátadás – tanulókörök létrehozásával. Fontos, hogy az általános iskolásokhoz eljussunk, mert ez az a kor amikor a gyerekek nagyon fogékonyak és nyitottak az újra. Az elmúlt években igyekeztünk több programot az iskolába kiszervezni, a családinap, húsvét, farsanghoz kapcsolódóan.	Kortárs Ellátó Egyesület Design Patika helyi termelők helyi kézművesek családok iskolások és szülei	Szeretnénk közelebb hozni a kézzel készült dolgok csodáját utat mutatva a technikai tudásátadással . Programjainkat szeretnénk iskolásoknak és családoso knak kialakítani, hogy a gyermekek már kis korunkban találkozzanak a kézművességgel. Minden hónapban szeretnénk 1 műhelyfoglalkozást kialakítani, 10 alkalommal terveznénk az iskolában és 5 alkalommal foglalkozást. – pólónyomás	Kortárs Ellátó Közösségi és Kulturális Egyesület	30 000 Ft	15

IV. Nyugati városrészek - tervezett folyamatok												
6	2022.03.01.- 2022.08.31.	2022.04.01	3	II.3. Tanulókörök szervezése (pl.: egy-egy tárgy-, illetve témakörben tanulókörök szervezése)	Kézműves Alkotóház Űrögvárosrész és Patacs tanulókörök szervezése 11	Nagyon kevés a civil, közösségi és kulturális megmozdulás a Nyugati városrészben, viszont kiemelkedően sok a gyermekes, családos a környéken aki a fiatal nemzedék motorja. Kevés a kapcsolódási pont, így nem igazán alakultak ki közösségek sem.	Az egyesület 5 évig szervezett kézműves és termelői piacokat Pécssett melyek az ASZPIK névre hallgattak, így számos alkotóval, kézművessel vagyunk folyamatos kapcsolatban. Tervünk, hogy nyitott műhelyeket tartsunk, tematikus foglalkozásokkal karöltve, melyek kapcsolódnak a jeles napokhoz, ezáltal szeretnénk közelebb hozni a kézműipart az emberekhez, megismertetve különféle technikákat, tudásformákat. Nagy hangsúlyt kap a régi hagyományos művészetek mellett a kortárs alkotás is. Fontosnak tartjuk a múltunk és jelenünk összekapcsolását, tudásátadást is, mint a kézműves, mint a termelői vonalon. Népi tudásátadás – tanulókörök létrehozásával. Fontos, hogy az általános iskolásokhoz eljussunk, mert ez az a kor amikor a gyerekek nagyon fogékonyak és nyitottak az újra. Az elmúlt években igyekeztünk több programot az iskolába kiszervezni, a családinap, húsvét, farsanghoz kapcsolódóan.	Kortárs Ellátó Egyesület Design Patika helyi termelők helyi kézművesek családok iskolások és szülei	Szeretnénk közelebb hozni a kézzel készült dolgok csodáját utat mutatva a technikai tudásátadással . Programjainkat szeretnénk iskolásoknak és családosoknak kialakítani, hogy a gyermekek már kis korunkban találkozzanak a kézművességgel. Minden hónapban szeretnénk 1 műhelyfoglalkozást kialakítani, 10 alkalommal terveznénk az iskolában és 5 alkalommal foglalkozást. – textil táska készítése	Kortárs Ellátó Közösségi és Kulturális Egyesület	30 000 Ft	15
6	2022.03.01.- 2022.08.31.	2022.04.01	3	II.3. Tanulókörök szervezése (pl.: egy-egy tárgy-, illetve témakörben tanulókörök szervezése)	Pécsi Játszótéri Családi Nap 1	A pécsi játszótéri közösségek egyre erősödnek. Jelenleg nincs olyan program a városban, amely kimondottan a játszótéerekről szólna. Ezen szeretnénk változtatni.	A játszótérek közösségi „örökbefogadása”. Takarítás és közös program. Minden célterületen más időpontban valósulna meg a helyi közösség összefogásával. További cél a közösségek összefogása helyi szinten.	Helyi játszótéri közösségek, Mosolymanó Egyesület, helyi lakosok, Pécsi utczenészek	A Játszótéri Családi Nap szervezése a játszótér felújításával egybekötve 4 találkozási alkalommal megvalósítva: 1., lakossági fórum, a játszótér felújításának tervezése, hozzászólások 2., első találkozó, egyeztetés arról, hogy a helyi lakosok mit szeretnének felújítani a játszótéren, mi az elérendő közös cél 3., felújítási munkák elvégzése a helyi lakosokkal együtt 4., a felújított játszótér átadása, közös ünneplés	Mosolymanó Egyesület	10 000 Ft	25
6	2022.03.01.- 2022.08.31.	2022.05.01	3	II.2.5. Helyi szellemi kulturális örökség, múltbéli események feltárása és az eredmények közzététele, bemutatása (pl.: ismeretterjesztő előadások, tea-délutánok, szakmai tábor, rendszeres találkozók stb.)	Identitásépítő akciódramá-sorozat 6 Miroslav	Az Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet, az indulása óta drámapedagógiával foglalkozik. Ez magában foglalja színházi előadások, tanítási drámák, TIE foglalkozások sokaságát. Foglalkozásinkban nagy szerepet játszik a társadalmi felelősségvállalás, az egyéniségek kibontakoztatása, a helyi szellemi kulturális örökség megőrzése és újra felfedezése.	A színházi programsorozat célja, hogy nem csak egy egyszerű színházi élményt nyújtson, hanem hogy megbontsa a néző és a játszó közötti általánosnak mondható szakadékot. A nézők sokkal inkább résztvevői, mintsem külső szemlélői egy előadásnak úgy, hogy közben azzal a gáttal sem kell megbirkózniuk, hogy esetleg nekik kellene a színpadra állniuk és szöveget mondjanak, mégis az előadásokban szerepbe léphetnek kedvük szerint. A beavató színház nem interaktív színház, sokkal inkább egy közös élményen alapuló közösségi happening, amiben a játszó és a néző egyenrangú felek. A célunk ezzel a programmal a fiatalok körében a társadalmi felelősségvállalásra, a kulturális örökségünkre, a színházra, a divergens gondolkodásra való nyitottság felébresztése, valamint a pórusok megnyitása nem csak az Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet, de más színházak előadásai felé is. Ennek hozadéka nem csak a nyitott szemlélet, de az elvont gondolkodás, az esztétikai érzék és a közösségi értékekre való érzékenység is fejlődik.	Az Apolló Kulturális Egyesület által fenntartott Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet színész-drámatanárai, helyi lakosság, fiatalok	Örökség: Az első évben két előadásunkat (7. pontban részletezve) játsszuk majd a fiataloknak. Ezeknek a foglalkozásoknak nemcsak az a célja, hogy szellemi kulturális örökségünkről közösen beszéljünk, játsszunk, hanem a későbbi évek foglalkozásait előadásait alapozza meg. Egyén: Második évben a résztvevő fiataloknak szeretnénk segíteni identitásuk megtalálásában és fejlesztésében, mégpedig az első év tapasztalatait felhasználva. Célirányosan rámutatunk ezek alapján egy-egy náluk jelentkező problémára. Közösség: Nemcsak az egyénnek van identitása, hanem egy adott közösségnek, városrésznek. A harmadik évünkben a különböző városrészek helyi identitásait keressük és mutatjuk meg a résztvevőknek. Célunk olyan erős közösségek létrehozása, melyek a program lefolyása után is életképesek maradnak és nyitottakká válnak egymás munkáira, törekvéseire.	Apolló Kulturális Egyesület	50 000 Ft	25
6	2022.03.01.- 2022.08.31.	2022.05.01	3	II.3. Tanulókörök szervezése (pl.: egy-egy tárgy-, illetve témakörben tanulókörök szervezése)	Kézműves Alkotóház Űrögvárosrész és Patacs tanulókörök szervezése 12	Nagyon kevés a civil, közösségi és kulturális megmozdulás a Nyugati városrészben, viszont kiemelkedően sok a gyermekes, családos a környéken aki a fiatal nemzedék motorja. Kevés a kapcsolódási pont, így nem igazán alakultak ki közösségek sem.	Az egyesület 5 évig szervezett kézműves és termelői piacokat Pécssett melyek az ASZPIK névre hallgattak, így számos alkotóval, kézművessel vagyunk folyamatos kapcsolatban. Tervünk, hogy nyitott műhelyeket tartsunk, tematikus foglalkozásokkal karöltve, melyek kapcsolódnak a jeles napokhoz, ezáltal szeretnénk közelebb hozni a kézműipart az emberekhez, megismertetve különféle technikákat, tudásformákat. Nagy hangsúlyt kap a régi hagyományos művészetek mellett a kortárs alkotás is. Fontosnak tartjuk a múltunk és jelenünk összekapcsolását, tudásátadást is, mint a kézműves, mint a termelői vonalon. Népi tudásátadás – tanulókörök létrehozásával. Fontos, hogy az általános iskolásokhoz eljussunk, mert ez az a kor amikor a gyerekek nagyon fogékonyak és nyitottak az újra. Az elmúlt években igyekeztünk több programot az iskolába kiszervezni, a családinap, húsvét, farsanghoz kapcsolódóan.	Kortárs Ellátó Egyesület Design Patika helyi termelők helyi kézművesek családok iskolások és szülei	Szeretnénk közelebb hozni a kézzel készült dolgok csodáját utat mutatva a technikai tudásátadással . Programjainkat szeretnénk iskolásoknak és családosoknak kialakítani, hogy a gyermekek már kis korunkban találkozzanak a kézművességgel. Minden hónapban szeretnénk 1 műhelyfoglalkozást kialakítani, 10 alkalommal terveznénk az iskolában és 5 alkalommal foglalkozást. – kokárda	Kortárs Ellátó Közösségi és Kulturális Egyesület	30 000 Ft	15

IV. Nyugati városrészek - tervezett folyamatok												
6	2022.03.01.- 2022.08.31.	2022.05.01	3	II.3. Tanulókörök szervezése (pl.: egy-egy tárgy-, illetve témakörben tanulókörök szervezése)	Pécsi Játszótéri Családi Nap 2	A pécsi játszótéri közösségek egyre erősödnek. Jelenleg nincs olyan program a városban, amely kimondottan a játszóterekről szólna. Ezen szeretnénk változtatni.	A játszóterek közösségi „örökbefogadása”. Takarítás és közös program. Minden célterületen más időpontban valósulna meg a helyi közösség összefogásával. További cél a közösségek összefogása helyi szinten.	Helyi játszótéri közösségek, Mosolymanó Egyesület, helyi lakosok, Pécsi utcazenészek	A Játszótéri Családi Nap szervezése a játszóter felújításával egybekötve 4 találkozási alkalommal megvalósítva: 1., lakossági fórum, a játszóter felújításának tervezése, hozzászólások 2., első találkozó, egyeztetés arról, hogy a helyi lakosok mit szeretnének felújítani a játszóteren, mi az elérendő közös cél 3., felújítási munkák elvégzése a helyi lakosokkal együtt 4., a felújított játszóter átadása, közös ünneplés	Mosolymanó Egyesület	0 Ft	25
6	2022.03.01.- 2022.08.31.	2022.06.01	3	II.3. Tanulókörök szervezése (pl.: egy-egy tárgy-, illetve témakörben tanulókörök szervezése)	Kézműves Alkotóház Űrögvárosrész és Patacs tanulókörök szervezése 13	Nagyon kevés a civil, közösségi és kulturális megmozdulás a Nyugati városrészben, viszont kiemelkedően sok a gyermekes, családos a környéken aki a fiatal nemzedék motorja. Kevés a kapcsolódási pont, így nem igazán alakultak ki közösségek sem.	Az egyesület 5 évig szervezett kézműves és termelői piacokat Péccsett melyek az ASZPIK névre hallgattak, így számos alkotóval, kézművessel vagyunk folyamatos kapcsolatban. Tervünk, hogy nyitott műhelyeket tartsunk, tematikus foglalkozásokkal karöltve, melyek kapcsolódnak a jeles napokhoz, ezáltal szeretnénk közelebb hozni a kézműipart az emberekhez, megismertetve különféle technikákat, tudásformákat. Nagy hangsúlyt kap a régi hagyományos művészetek mellett a kortárs alkotás is. Fontosnak tartjuk a múltunk és jelenünk összekapcsolását, tudásátadást is, mint a kézműves, mint a termelői vonalon. Népi tudásátadás – tanulókörök létrehozásával. Fontos, hogy az általános iskolásokhoz eljussunk, mert ez az a kor amikor a gyerekek nagyon fogékonyak és nyitottak az újra. Az elmúlt években igyekeztünk több programot az iskolába kiszervezni, a családinap, húsvét, farsanghoz kapcsolódóan.	Kortárs Ellátó Egyesület Design Patika helyi termelők helyi kézművesek családok iskolások és szüleik	Szeretnénk közelebb hozni a kézzel készült dolgok csodáját utat mutatva a technikai tudásátadással . Programjainkat szeretnénk iskolásoknak és családosoknak kialakítani, hogy a gyermekek már kis korunkban találkozzanak a kézművességgel. Minden hónapban szeretnénk 1 műhelyfoglalkozást kialakítani, 10 alkalommal terveznénk az iskolában és 5 alkalommal foglalkozást. – szkreap book	Kortárs Ellátó Közösségi és Kulturális Egyesület	30 000 Ft	15
6	2022.03.01.- 2022.08.31.	2022.06.01	3	II.3. Tanulókörök szervezése (pl.: egy-egy tárgy-, illetve témakörben tanulókörök szervezése)	Pécsi Játszótéri Családi Nap 3	A pécsi játszótéri közösségek egyre erősödnek. Jelenleg nincs olyan program a városban, amely kimondottan a játszóterekről szólna. Ezen szeretnénk változtatni.	A játszóterek közösségi „örökbefogadása”. Takarítás és közös program. Minden célterületen más időpontban valósulna meg a helyi közösség összefogásával. További cél a közösségek összefogása helyi szinten.	Helyi játszótéri közösségek, Mosolymanó Egyesület, helyi lakosok, Pécsi utczenészek	A Játszótéri Családi Nap szervezése a játszóter felújításával egybekötve 4 találkozási alkalommal megvalósítva: 1., lakossági fórum, a játszóter felújításának tervezése, hozzászólások 2., első találkozó, egyeztetés arról, hogy a helyi lakosok mit szeretnének felújítani a játszóteren, mi az elérendő közös cél 3., felújítási munkák elvégzése a helyi lakosokkal együtt 4., a felújított játszóter átadása, közös ünneplés	Mosolymanó Egyesület	60 000 Ft	25
6	2022.03.01.- 2022.08.31.	2022.07.01	3	II.3. Tanulókörök szervezése (pl.: egy-egy tárgy-, illetve témakörben tanulókörök szervezése)	Kézműves Alkotóház Űrögvárosrész és Patacs tanulókörök szervezése 14	Nagyon kevés a civil, közösségi és kulturális megmozdulás a Nyugati városrészben, viszont kiemelkedően sok a gyermekes, családos a környéken aki a fiatal nemzedék motorja. Kevés a kapcsolódási pont, így nem igazán alakultak ki közösségek sem.	Az egyesület 5 évig szervezett kézműves és termelői piacokat Péccsett melyek az ASZPIK névre hallgattak, így számos alkotóval, kézművessel vagyunk folyamatos kapcsolatban. Tervünk, hogy nyitott műhelyeket tartsunk, tematikus foglalkozásokkal karöltve, melyek kapcsolódnak a jeles napokhoz, ezáltal szeretnénk közelebb hozni a kézműipart az emberekhez, megismertetve különféle technikákat, tudásformákat. Nagy hangsúlyt kap a régi hagyományos művészetek mellett a kortárs alkotás is. Fontosnak tartjuk a múltunk és jelenünk összekapcsolását, tudásátadást is, mint a kézműves, mint a termelői vonalon. Népi tudásátadás – tanulókörök létrehozásával. Fontos, hogy az általános iskolásokhoz eljussunk, mert ez az a kor amikor a gyerekek nagyon fogékonyak és nyitottak az újra. Az elmúlt években igyekeztünk több programot az iskolába kiszervezni, a családinap, húsvét, farsanghoz kapcsolódóan.	Kortárs Ellátó Egyesület Design Patika helyi termelők helyi kézművesek családok iskolások és szüleik	Szeretnénk közelebb hozni a kézzel készült dolgok csodáját utat mutatva a technikai tudásátadással . Programjainkat szeretnénk iskolásoknak és családosoknak kialakítani, hogy a gyermekek már kis korunkban találkozzanak a kézművességgel. Minden hónapban szeretnénk 1 műhelyfoglalkozást kialakítani, 10 alkalommal terveznénk az iskolában és 5 alkalommal foglalkozást. – dekopázs	Kortárs Ellátó Közösségi és Kulturális Egyesület	30 000 Ft	15
6	2022.03.01.- 2022.08.31.	2022.07.01	3	II.3. Tanulókörök szervezése (pl.: egy-egy tárgy-, illetve témakörben tanulókörök szervezése)	Pécsi Játszótéri Családi Nap 4	A pécsi játszótéri közösségek egyre erősödnek. Jelenleg nincs olyan program a városban, amely kimondottan a játszóterekről szólna. Ezen szeretnénk változtatni.	A játszóterek közösségi „örökbefogadása”. Takarítás és közös program. Minden célterületen más időpontban valósulna meg a helyi közösség összefogásával. További cél a közösségek összefogása helyi szinten.	Helyi játszótéri közösségek, Mosolymanó Egyesület, helyi lakosok, Pécsi utczenészek	A Játszótéri Családi Nap szervezése a játszóter felújításával egybekötve 4 találkozási alkalommal megvalósítva: 1., lakossági fórum, a játszóter felújításának tervezése, hozzászólások 2., első találkozó, egyeztetés arról, hogy a helyi lakosok mit szeretnének felújítani a játszóteren, mi az elérendő közös cél 3., felújítási munkák elvégzése a helyi lakosokkal együtt 4., a felújított játszóter átadása, közös ünneplés	Mosolymanó Egyesület	30 000 Ft	25

IV. Nyugati városrészek - tervezett folyamatok

6	2022.03.01.- 2022.08.31.	2022.08.01	3	II.3. Tanulókörök szervezése (pl.: egy-egy tárgy-, illetve témakörben tanulókörök szervezése)	Kézműves Alkotóház Ürögvárosrész és Patacs tanulókörök szervezése 15	Nagyon kevés a civil, közösségi és kulturális megmozdulás a Nyugati városrészben, viszont kiemelkedően sok a gyermekes, családos a környéken aki a fiatal nemzedék motorja. Kevés a kapcsolódási pont, így nem igazán alakultak ki közösségek sem.	Az egyesület 5 évig szervezett kézműves és termelői piacokat Pécssett melyek az ASZPIK névre hallgattak, így számos alkotóval, kézművessel vagyunk folyamatos kapcsolatban. Tervünk, hogy nyitott műhelyeket tartsunk, tematikus foglalkozásokkal karöltve, melyek kapcsolódnak a jeles napokhoz, ezáltal szeretnénk közelebb hozni a kézműipart az emberekhez, megismertetve különféle technikákat, tudásformákat. Nagy hangsúlyt kap a régi hagyományos művészetek mellett a kortárs alkotás is. Fontosnak tartjuk a múltunk és jelenünk összekapcsolását, tudásátadást is, mint a kézműves, mint a termelői vonalon. Népi tudásátadás – tanulókörök létrehozásával. Fontos, hogy az általános iskolásokhoz eljussunk, mert ez az a kor amikor a gyerekek nagyon fogékonyak és nyitottak az újra. Az elmúlt években igyekeztünk több programot az iskolába kiszervezni, a családinap, húsvét, farsanghoz kapcsolódóan.	Kortárs Ellátó Egyesület Design Patika helyi termelők helyi kézművesek családok iskolások és szüleik	Szeretnénk közelebb hozni a kézzel készült dolgok csodáját utat mutatva a technikai tudásátadással . Programjainkat szeretnénk iskolásoknak és családosoknak kialakítani, hogy a gyermekek már kis korunkban találkozzanak a kézművességgel. Minden hónapban szeretnénk 1 műhelyfoglalkozást kialakítani, 10 alkalommal terveznénk az iskolában és 5 alkalommal foglalkozást. – viaszfestés	Kortárs Ellátó Közösségi és Kulturális Egyesület	30 000 Ft	15
---	-----------------------------	------------	---	---	--	--	--	--	--	--	-----------	----